

RECENSEMENT GÉNÉRAL DE LA POPULATION ET DE L'HABITATION

Le nouvel agenda des activités approuvé



La coordination nationale du cinquième Recensement général de la population et de l'habitation a adopté le nouvel agenda des activités à l'issue d'une rencontre présidée par la ministre du Plan, de la Statistique et de l'Intégration régionale, Ingrid Olga Ghislaine Ebouka-Babackas.

Selon le directeur général de l'Institut national de la statistique, Gaspard Symphorien Mbou Likibi, toutes les conditions sont réunies pour que le dénombrement principal de la population se fasse dans les délais.

Page 3

Les participants à la réunion de coordination/Adiac

ENTREPRENEURIAT

Une initiative au profit des entrepreneures

La ministre en charge des Petites et moyennes entreprises, Jacqueline Lydia Mikolo, et la présidente de la Fondation Sounga, Danièle Sassou Nguesso, ont signé le 10 février à Brazzaville un protocole d'accord pour l'organisation et le fonctionnement d'un incubateur visant à accompagner les femmes porteuses de projets entrepreneuriaux.

A travers cet accord, la Fondation Sounga s'engage à régulariser les accords d'assistance des entrepreneures tandis que le ministère va en assurer le parrainage.

Page 5



La ministre Jacqueline Lydia Mikolo (à droite) et Danièle Sassou N'Guesso après la signature du protocole d'accord

FORÊT

Le triangle de Djéké intègre le Parc de Nouabalé-Ndoki

Le triangle de Djéké, une forêt exempte d'exploitation forestière et riche en gorilles de plaine de l'Ouest, fait désormais partie intégrante du Parc national de Nouabalé-Ndoki, situé dans le département de la Sangha. Cette extension intervient après plus de 25 ans de recherches scientifiques dans la zone et une consultation des communautés pour concevoir un plan d'aménagement profitant à la fois aux communautés locales et à la faune. « En intégrant le triangle de Djéké au parc, cette forêt de haute intégrité ainsi que sa biodiversité deviennent pro-



Un gorille dans le site de Mondika/WCS tégées », a indiqué Ben Evans, directeur de l'unité de gestion de Nouabalé-Ndoki.

Page 16

COUPE AFRICAINE DE LA CONFÉDÉRATION

Les Diables noirs affronteront le DCMP

Après leur victoire (3-0) le 12 février à Brazzaville contre Rivers United du Nigeria, les Diables noirs affronteront dimanche prochain, en Angola, le Daring club Motema Pembe (DCMP) dans le cadre des duels de la deuxième journée de la Coupe africaine de la confédération.

Pour l'heure, les Diablotins occupent la première place du groupe B avec trois points. « On a gagné c'est vrai, mais tout n'était pas parfait. Nous allons tirer les leçons pour consolider nos acquis et corriger les faiblesses constatées lors de ce match », a confié l'entraîneur des Diables noirs, Barthélémy Ngatsono.

Page 16

ÉDITORIAL

Chantier naval

Page 2

ÉDITORIAL

Chantier naval

La localité de Maloukou Tréchet sera, au cours des prochaines années, un site stratégique en raison de l'exécution dans ses environs de grands projets d'infrastructures de transport qui vont accélérer les échanges tant au niveau national que sous-régional.

Le choix des pouvoirs publics n'est pas anodin. Maloukou est située au bord du fleuve Congo à l'endroit même où sera bâti le pont route-rail reliant les deux Congo. Un projet porté par l'Union africaine dans l'objectif de connecter les régions septentrionale et méridionale du continent.

Une autre initiative de grande envergure, essentielle pour la chaîne de transport fluvial, est le chantier naval qui est délocalisé de l'ancien site situé au centre-ville de Brazzaville. Les nouvelles installations techniques auront l'avantage de s'étendre sur une vaste superficie et d'être dotées d'équipements plus modernes.

Le développement de l'économie fluviale dépend en partie de la mise en place des structures dédiées à la construction, la réparation et la maintenance des unités navigantes sans lesquelles le transport des personnes et des biens sur cet axe ne sera pas possible.

Les administrations concernées par la réalisation du projet feraient œuvre utile en se mettant d'ores et déjà au travail afin que celui-ci aboutisse dans le temps imparti. Intéressés par les expéditions fluviales, les commerçants, les entreprises, les services étatiques ainsi que le citoyen ordinaire sauront tirer profit du futur complexe naval.

Les Dépêches de Brazzaville

DÉCENTRALISATION

Vingt-et-une recommandations à l'endroit du gouvernement

L'atelier préparatoire au forum sur la revitalisation et la redynamisation de la décentralisation et du développement local s'est clôturé le 10 février, à Brazzaville. Pour garantir la réussite de la décentralisation au Congo, les participants ont formulé à l'endroit de l'exécutif vingt-et-une recommandations.



La tribune officielle à l'ouverture de l'atelier/Adiac

Présidée par le ministre délégué à la Décentralisation et au Développement local, Juste Désiré Mondélé, la réunion tenue pendant trois jours a permis aux responsables des collectivités locales, aux élus locaux et aux experts du domaine de discuter des mécanismes à mettre en place pour prétendre à un meilleur développement local.

A cet effet, les participants ont adopté une kyrielle de recommandations à l'endroit des pouvoirs publics, entre autres, la mise en place d'une agence d'appui et d'accompagnement de la décentralisation et du développement local ; l'élaboration d'une politique de formation des animateurs des collectivités locales ; la revisitation de tous les textes et règlements sur la décentralisation en vue de les

adapter au contexte actuel.

La centaine d'acteurs ayant pris part à l'atelier demande au gouvernement de relancer le contrat Etat-Départements et Etat-Commune, ayant pour base l'allocation par le gouvernement d'un fonds annuel à chaque collectivité locale ; l'accélération du processus de transfert des moyens et compétences à toutes les matières transférables.

Création d'un organe permanent

Par ailleurs, les experts ont réclamé la création d'un organe permanent de suivi et d'évaluation de la mise en œuvre de la décentralisation ; l'actualisation de la loi sur la fonction publique territoriale ainsi que sa mise en œuvre ; le renforcement de la

bonne gouvernance locale avec l'implication de la société civile. De même, ils ont souhaité l'élaboration d'une loi régissant le développement local ; la loi-cadre sur la coopération décentralisée ; la formation des animateurs des collectivités locales ; le bilan du transfert des compétences des administrations fiscales et du Trésor public, dans la gestion des impôts locaux. Il s'agit notamment des patentes et contributions foncières, de la TOL et taxe sur les pylônes ainsi que des centimes additionnels. Satisfait de la bonne tenue de cet atelier, le ministre délégué Juste Désiré Mondélé a invité les participants à bien appliquer les notions apprises pour une décentralisation inclusive et réussie au Congo.

Firmin Oyé

Les Dépêches de Brazzaville, Le Courrier de Kinshasa, Les Dépêches du Bassin du Congo sont des publications de l'Agence d'Information d'Afrique centrale (ADIAC)
Site Internet : www.brazzaville-adiac.com

DIRECTION

Directeur de la publication : Jean-Paul Pigasse
Secrétariat : Raïssa Angombo

RÉDACTIONS

Direction des rédactions : Émile Gankama
Assistante : Leslie Kanga
Photothèque : Sandra Ignamout

RÉDACTION DE BRAZZAVILLE

Rédaction en chef : Guy-Gervais Kitina,
Rédacteurs en chef délégués : Roger Gombé, Christian Brice Elion
Grand reporter : Nestor N'Gampoula
Service Société : Rominique Nerplat Makaya (chef de service) Guillaume Ondzé, Fortuné Ibara, Lydie Gisèle Oko
Service Politique : Parfait Wilfried Douniama (chef de service), Jean Jacques Koubemba, Firmin Oyé
Service Économie : Fiacre Kombo (chef de service), Lopelle Mboussa Gassia, Gloria Imelda Losselé
Service Afrique/Monde : Yvette Reine Nzaba (chef de service), Rock Ngassakys
Service Culture et arts : Bruno Okokana (chef de service), Rosalie Bindika, Merveille Jessica Atipo
Service Sport : James Golden Eloué (chef de service), Rude Ngoma

LES DÉPÊCHES DU BASSIN DU CONGO :

Rédacteur en chef délégué : Quentin Loubou Durlu Emilia Gankama (cheffe de service)

RÉDACTION DE POINTE-NOIRE

Chef d'agence : Victor Dosseh
Rédacteur en chef : Faustin Akono
Lucie Prisca Condhet N'Zinga, Hervé Brice Mampouya, Charlem Léa Legnoki, Prosper Mabonzo, Séverin Ibara
Bureau de Pointe-Noire : Av. Germain Bikoumat - Immeuble Les Palmiers. Tél. (+242) 06 963 31 34

RÉDACTION DE KINSHASA

Direction de l'Agence : Ange Pongault
Chef d'agence : Nana Londole
Rédacteur en chef : Jules Tambwe Itagali
Coordonnateur : Alain Diasso
Rédaction : Laurent Essolomwa, Lucien Dianzenza, Aline Nzuzi, Nioni Masela, Martin Enyimo
Comptabilité, administration, ventes : Lukombo, Blandine Kapinga, Jean Lesly Goga
Bureau de Kinshasa : 4, avenue du Port - Immeuble Forescom commune de Kinshasa Gombé/Kinshasa - RDC - /Tél. (+243) 015 166 200

SECRETARIAT DE REDACTION

Secrétariat général de rédaction : Gerry Gérard Mangondo
Chef de service : Clotilde Ibara
Arnaud Bienvenu Zodialo, Norbert Biembedi, François Ansi

PAO - MAQUETTE

Chef de service PAO : Eudes Banzouzi
Chef de service : Cyriaque Brice Zoba
Mesmin Boussa, Stanislas Okassou, Toussaint

Edgard Ibara, Jeff Tamaff

INTERNATIONAL

Direction : Bénédicte de Capèle
Adjoint à la direction : Christian Balende
Rédaction : Camille Delourme, Noël Ndong, Marie-Alfred Ngoma,
Bureau de Bruxelles : Dani Ndungidi, Adrienne Londole

ADMINISTRATION - FINANCES

Direction : Ange Pongault
Adjoint à la direction : Kiobi Abira
Bermely Ngayouli, Vesna Mangondza, Martial Mombongo, Arcade Bikondi, Emeline Loubayi, Wilfrid Meyal Itoua Ossinga, Armelle Mounzeo

PUBLICITÉ ET DIFFUSION

Coordination, Relations publiques : Mildred Moukenga
Chef de service publicité : Rodrigue Ongagna
Hortensia Olabouré, Marina Zodialo, Sylvie Addhas, Mibelle Okollo
Chef de service diffusion : Guylin Ngossima
Brice Tsébé, Irin Maouakani, Christian Nzoulani, Bob Sorel Moubelélé Ngono

COMMUNICATION ET EVENEMENTIEL

Direction : Guillaume Pigasse
Secrétariat : Presly Raëlle Mouanga Kibhat

LOGISTIQUE ET SECURITE

Direction : Gérard Ebami Sala
Adjoint : Elvy Bombete
Coordonnateur :
Rachyd Badila (Chef), Jules César Olebi, Siméon Ntsayouolo, Jean Bruno Ndokagna

INFORMATIQUE ET NOUVEAUX MEDIAS

Direction : Emmanuel Mbengué
Assistante : Dina Dorcas Tsoumou
Directeur adjoint : Abdoul Kader Kouyate
Narcisse Ofulou Tsamaka (chef de service), Darel Ongara, Myck Mienet Mehdi, Mbenguet Okandzé

LIBRAIRIE LES MANGUIERS

Responsable : Émilie Moundako Éyala
Eustel Chrispain Stevy Oba, Nely Carole Biantomba, Epiphanie Mozali
Adresse : 84, bd Denis-Sassou-N'Guesso, immeuble Les Manguiers (Mpila), Brazzaville

MUSEE GALERIE DU BASSIN DU CONGO

Responsable : Maurin Jonathan Mobassi
Astrid Balimba, Magloire Nzonzi, Brice Bakouma

CENTRE DE REFLEXION SUR L'INTEGRATION REGIONALE

Direction : Emmanuel Mbengué

ADIAC

Agence d'Information d'Afrique centrale
www.lesdepechesdebrazzaville.com
Siège social : 84, bd Denis-Sassou-N'Guesso, immeuble Les Manguiers (Mpila), Brazzaville, République du Congo. Tél. : (+242) 06 895 06 64
Email : regie@lesdepechesdebrazzaville.fr

Président : Jean-Paul Pigasse

Directrice générale : Bénédicte de Capèle
Secrétaire général : Ange Pongault

RECENSEMENT GÉNÉRAL

Accélérer le dénombrement principal de la population

La réunion de la coordination nationale du cinquième Recensement général de la population et de l'habitation (RGPH-5), tenue le 10 février à Brazzaville, a approuvé le nouvel agenda de la reprise des activités, notamment l'organisation du dénombrement. Un décret du Premier ministre devra fixer le chronogramme du RGPH-5 probablement en avril.

La troisième session ordinaire de la coordination nationale du recensement général, présidée par la ministre du Plan, de la Statistique et de l'Intégration régionale, Ingrid Olga Ghislaine Ebouka-Babackas, visait à valider les recommandations adoptées par le comité technique national de ce recensement. Une proposition de date de début du dénombrement a été retenue et sera précisée sous peu par un décret du Premier ministre.

D'après le directeur général de l'Institut national de la statistique (INS), Gaspard Symphorien Mbou Likibi, le processus de sélection des superviseurs se poursuit, avant la formation des équipes qui vont à leur tour former les agents recenseurs. Après cette phase, s'organisera le dénombrement proprement dit. D'autres étapes restent à réaliser telles l'enquête post-censitaire qui consiste à vérifier le travail de recensement, l'analyse de la base de données, la publication des résultats préliminaires, les analyses approfondies et les publications thématiques des résultats.

« Le dénombrement aura lieu avant le 1^{er} mai prochain. Cette fois-ci, c'est la bonne ! Toutes les garanties sont prises



Photo de famille des officiels Adiac

de manière à ce que le dénombrement principal de la population s'organise dans le délai », a assuré le directeur gé-

néral de l'INS.

L'inquiétude de l'INS porte sur la validité des données de la cartographie censitaire qui

datent de plus d'une année; ce qui serait contraire aux normes des Nations unies en matière d'organisation de recensement.

« Le dénombrement aura lieu avant le 1^{er} mai prochain. Cette fois-ci, c'est la bonne ! Toutes les garanties sont prises de manière à ce que le dénombrement principal de la population s'organise dans le délai »

L'actualisation de la cartographie censitaire nécessitera un budget supplémentaire et une nouvelle extension du calendrier. Plus le dénombrement de la population tarde à se réaliser, a alerté l'INS, plus l'actualisation de la cartographie coûtera plus cher.

Des progrès ont été réalisés depuis la relance du RGPH-5, avec l'implication des partenaires de la Banque mondiale et du Fonds des Nations unies pour la population. « Ces travaux nous ont permis notamment de prendre connaissance de l'état d'avancement de la mise en œuvre du RGPH-5, de formuler des recommandations idoines pour la suite de la mise en œuvre du recensement, en abordant efficacement les étapes restantes, notamment le dénombrement principal », s'est réjouie la ministre Ingrid Olga Ghislaine Ebouka-Babackas, en présence de ses collègues du gouvernement.

Entamé depuis 2015 avec l'élaboration des documents techniques, le processus du RGPH5 a connu une lenteur sans précédent. La cartographie a pourtant été réalisée avec succès en 2020.

Fiacre Kombo

VIE DES PARTIS

Le PCT évalue les performances de ses fédérations

Le Parti congolais du travail (PCT) a organisé, le 12 février à Brazzaville, sous l'autorité de son secrétaire général, Pierre Moussa, la première conférence des présidents fédéraux. L'objectif de la rencontre élargie aux douze Commissions de contrôle et d'évaluation fédérales était de faire le point de la gouvernance du parti au niveau des douze fédérations en vue de mieux l'organiser à la base et prétendre à une énième victoire aux élections sénatoriales de juillet prochain.



Des participants à la première conférence des présidents fédéraux Adiac

Tous les douze présidents fédéraux du PCT et leurs présidents des Commissions de contrôle et d'évaluation ont participé à la conférence, la première du genre depuis que cette formation politique existe.

Quatre thématiques y ont été développées, animées

par les membres du secrétariat permanent. Elles ont porté notamment sur « L'animation du parti dans les différentes fédérations » ; « La tenue des réunions et des statistiques » ; « La présentation du programme d'activités en mode gestion axée sur les résultats », ainsi que sur «

La cotisation statutaire ».

A la lumière de ces thèmes, les présidents fédéraux ont acquis de nouvelles notions sur comment tenir, animer une fédération ainsi que recouvrer les cotisations statutaires auprès des membres et sympathisants, dans le cadre de la gestion axée sur

les résultats.

A propos de la collecte des cotisations statutaires, les participants ont convenu d'expérimenter le recouvrement électronique via deux opérateurs de téléphonie mobile. Les essais effectués se sont révélés concluants. Le procédé permettra de recouvrer les cotisations statutaires auprès de 600 000 membres que compte le PCT à ce jour, selon le porte-parole de cette formation politique, Parfait Romuald Iloki. La réunion a permis à la direction politique du parti de faire une idée du fonctionnement de chaque fédération, de déceler des défaillances de chaque entité politique en vue de proposer des solutions idoines. L'objectif du secrétariat permanent étant de garantir au parti un fon-

ctionnement optimal à la base, en prévision d'une nouvelle victoire lors des élections sénatoriales qui profilent à l'horizon.

« La conférence des présidents fédéraux est un cadre d'échanges entre le directoire national du parti incarné par le secrétariat du bureau politique, et les directoires départementaux, représentés par les présidents fédéraux du parti. Je félicite l'ensemble des fédérations pour le travail abattu lors des scrutins de 2021 et 2022. J'ai bon espoir que le cap sera maintenu pour offrir encore à notre parti une victoire écrasante aux élections sénatoriales qui pointent à l'horizon », a souligné Pierre Moussa aux présidents fédéraux.

Firmin Oyé



MINISTÈRE DU PLAN, DE LA STATISTIQUE ET DE L'INTEGRATION REGIONALE
PROJET D'APPUI AU DEVELOPPEMENT DES ENTREPRISES ET LA COMPETITIVITE (PADEC)



AVIS A MANIFESTATION D'INTERET N° 001/MPSIR/2023/UGP PADEC RECRUTEMENT D'UN CONSULTANT POUR L'ELABORATION DU RAPPORT D'ACHEVEMENT DU PADEC

I-Contexte

La République du Congo a obtenu de la Banque mondiale un crédit pour financer les activités du Projet d'Appui au Développement des Entreprises et la Compétitivité (PADEC) qui vise entre autres objectifs, la mise en œuvre de l'axe diversification de l'économie envisagé dans le Plan National de Développement (PND). A cet effet, l'Unité de Gestion du PADEC a l'intention d'utiliser une partie du financement pour effectuer des paiements au titre du contrat suivant : Recrutement d'un consultant pour l'élaboration du rapport d'achèvement du PADEC.

II-Tâches et Responsabilités

Sous l'autorité directe du Coordonnateur du Projet, il s'agira entre autres pour le consultant de :

- Établir un bilan global du projet ;
- Conduire une analyse évaluative du projet ;
- Produire un rapport d'achèvement définitif du projet qui mettra en exergue l'ensemble des réalisations du projet, soulignera les insuffisances de sa mise en œuvre et présentera l'évaluation finale de l'impact du PADEC sur les bénéficiaires et l'ensemble des parties prenantes.

III-Qualifications requises

Le (la) candidat (e) doit avoir :

- un profil d'économiste, d'ingénieur, de socio-économiste ou de toute discipline équivalente (au moins Bac+5)
- dix (10) ans d'expérience au moins à l'international en matière de formulation et d'évaluation de programmes et projet de développement et avoir une connaissance des chaînes de valeur et des fonds à coûts partagés ;
- déjà élaboré au moins trois (3) rapports d'achèvement de projets ou procé-

der à la revue qualité des rapports d'achèvement dûment approuvés par les bailleurs de fonds (Banque mondiale, BAD, Union européenne...);

- des connaissances en Gestion financière, en passation des marchés et/ou dans la mise en œuvre des Projets de Développement ;
- une bonne connaissance des outils de la gestion axée sur les résultats relatifs aux projets de développement ;
- des compétences dans le domaine de gestion et de l'évaluation de projets financés par les institutions internationales ;
- une expérience de travail dans la zone d'intervention du projet.

IV-DEPÔT DES CANDIDATURES

Les candidats intéressés peuvent obtenir des informations supplémentaires et les termes de référence complets à l'adresse indiquée ci-dessous de 8h00 à 12h00 et de 14h00 à 16h00 (heure locale).

Les dossiers de candidatures comprenant : une lettre de motivation, un curriculum vitae, des copies de diplôme, des certificats de travail ou tout autre document justifiant de l'expérience, doivent être déposés sous plis fermé ou envoyés par courrier électronique à l'adresse ci-dessous au plus tard le 27 février 2023 à 16H00, heure locale avec la mention : « Avis de recrutement d'un consultant pour l'élaboration du rapport d'achèvement du PADEC ».

Contact

Monsieur le Coordonnateur du Projet PADEC
12 Rue Duplex / Secteur Blanche Gomez
Tél. (242) 22 613 18 38 / 06 931 00 10 / 06 670 74 79
E-mail : padec2019@gmail.com
Centre-ville / Brazzaville-CONGO

Fait à Brazzaville, le 09 février 2023

Le Coordonnateur
Benoît NGAYOU

ANNONCE LEGALE

DISSOLUTION DE LA SOCIETE A RESPONSABILITE LIMITEE DENOMMEE : AFRIQUE VERTE POUR LE DEVELOPPEMENT DURABLE SARL.

Par Procès-verbal d'Assemblée générale extraordinaire de la société AFRIQUE POUR LE DEVELOPPEMENT DURABLE SARL, en date du 06 Février 2023, enregistré sous le n°0242 / folio 029 / 3 du 10 Février 2023 à Brazzaville, les associés ont décidé la dissolution anticipée de ladite société.

DENOMINATION : AFRIQUE VERTE POUR LE DEVELOPPEMENT DURABLE

FORME : SARL.

DUREE : 99 ans

SIEGE SOCIAL : Brazzaville, rue Moukouloukoua, quartier Makabandilou

CAPITAL SOCIAL : Un million (1 000 000) de Francs CFA

OBJET :

- Bureau d'Etude et contrôle,
- Travaux Public et Génie Civil,
- Construction et Agro-pastoral.

REGISTRE DU COMMERCE : CG / BZV / 01-2022- B 12- 00133

GERANT: **Monsieur David ISSAKA,**

Maître Adice Carmela KOUND HOPEYR, Notaire soussigné, titulaire d'un Office Notarial à la Résidence de Brazzaville, 10-12, Avenue des trois (03) Martyrs - Ouenzé, est désigné comme liquidateur par l'Assemblée Générale extraordinaire.

Pour insertion

AGENCE D'INFORMATION D'AFRIQUE CENTRALE

LES DÉPÊCHES
DE BRAZZAVILLE

LE COURRIER
DE KINSHASA

LES DÉPÊCHES
DU BASSIN DU CONGO

L'ACTUALITÉ AU QUOTIDIEN

ADIAAC NEWSLETTER

L'information du congo
et de sa région en un clic !

Identifiez-vous gratuitement pour recevoir
la newsletter et restez informé des
principaux faits marquants de l'actualité

Brazzaville 84, boulevard Denis-Sassou-N'Gusso
Brazzaville - République du Congo
(+ 242) 05 532 01 09
info@lesdepechesdebrazzaville.fr

PME

Le ministère et la fondation Sounga au chevet des entrepreneures

La ministre des Petites et moyennes entreprises (PME) et de l'Artisanat, Jacqueline Lydia Mikolo, et la présidente de la fondation Sounga, Danièle Sassou N'Guesso, ont signé le 10 février à Brazzaville un protocole d'accord pour l'organisation et le fonctionnement d'un incubateur qui vise à accompagner les femmes porteuses de projets entrepreneuriaux.

La collaboration entre le ministère des PME et de l'Artisanat et la fondation Sounga concerne la mise en place et la supervision d'un incubateur nommé «Sounga ngai». Lequel incubateur se donne pour mission d'accompagner les femmes congolaises porteuses de projets entrepreneuriaux et/ou ayant des idées pour un produit ou un service qui ont besoin d'être confortées dans leur phase de développement. L'accord qui vient d'être signé est une manière pour la fondation Sounga de régulariser l'accompagnement des femmes entrepreneures qu'elle assure depuis toujours. Ainsi, le ministère des PME et de l'Artisanat, compétent en la matière, va assurer le parrainage. « Le ministère s'est enga-



La ministre Jacqueline Lydia Mikolo (à droite) et Danièle Sassou N'Guesso après la signature du protocole d'accord/Adiac

gé résolument à assister la fondation Sounga dans ce nouveau projet qu'elle souhaite réaliser pour les potentielles femmes entrepreneures et femmes entrepreneures actives », souligne le protocole d'accord. Pour participer à la formation et bénéficier de l'accompagnement «Sounga

ngai», certains critères sont à remplir, entre autres, être de nationalité congolaise; avoir plus de 18 ans d'âge; justifier d'une expérience de deux ans minimale en qualité d'entrepreneure... En rappel, la fondation Sounga est une des structures de la société civile qui, par son implication, contribue à la promotion et au développement des très petites, petites et moyennes entreprises qui sont facteurs de croissance, de développement économique et de création d'emplois, notamment pour les jeunes. A travers ce protocole d'accord, le ministère des PME et de l'Artisanat et la fondation Sounga vont donc travailler main dans la main en regardant ensemble dans la même direction.

Rominique Makaya



Titre du Poste : Consultant(e) Amélioration des pratiques Agricoles
Localisation du poste : Périphérie du PNOK République du Congo
Responsable hiérarchique : Responsable Développement Communautaire Nature +
Début de contrat : Février/Mars 2023

Contexte

Dans le cadre de constitution d'un socle de soutien pour la Conservation, le Parc National Odzala-Kokoua (PNOK) appuie et accompagne les communautés riveraines dans le développement d'activités génératrices de revenus. Elles participent à la viabilité sociale de la conservation du PNOK, permettent de diversifier les sources de revenus des communautés, de diminuer la pression exercée sur les ressources présentes à l'intérieur de l'aire protégée, tout en créant des compétences locales par le biais de formations. Ces activités peuvent soit prendre la forme :

- D'appui à des filières déjà existantes mais dont le fonctionnement peut être amélioré;
- De la structuration à partir de zéro, de filière à haute valeur ajoutée, en se reposant néanmoins sur des ressources ou compétences déjà présentes localement.

Bien qu'on note beaucoup d'amélioration sur la diversification des économies locales les pratiques agricoles sont telles que :

Au Nord du Parc :

Les communautés pratiquent les cultures Cacaoyère, bananière ou manioc sur des

grands espaces, sans un système de fertilisation, A l'Est et au Sud du Parc, les cultures du manioc et du maïs sont dominant basé sur un système itinérant sur brulis avec des jachères d'environ 5 ans. Le maraichage pratiqué sur la ceinture hydrique dans le District de Mbomo connaît également un problème sur la gestion de l'eau et de la fertilisation.

L'itinérance liée à ce pratique agricole associé aux conflit homme faune font de la gestion de l'espace une priorité pour le développement de l'agriculture.

Pour ce, le PNOK met en œuvre des mécanismes visant la création des espaces protégés, pour la pratique agricole (Protection des champs avec les tranchées, la construction de la clôture

électrique) ce qui nécessite une gestion durable de la fertilité des sols et de la gestion en eaux. Face à ce constat, le PNOK a décidé de recruter un(e) consultant(e). Il/elle qui sera responsable de renforcer les capacités des communautés sur :

- La gestion de la fertilité du sol;
- La gestion des eaux;
- La gestion des cycles de production...

Description de la mission :

Le consultant aura pour principale mission :

- a. Prendre connaissance des pratiques agricoles autour du PNOK (technique de production, difficultés de production...)
- b. Elaborer les modules de formation pour :

- La gestion de la fertilité naturelle des sols (Association culturale, rotation des culture,

Cycle de production, calendrier cultural);
-La fabrication des composts pour le maraichage avec un calendrier de production pour chaque produit;
-Les techniques de gestion de l'eau pour le maraichage;

c. Proposer une méthodologie et de calendrier de formation sur la base proposée par le PNOK lors de l'entretien;

d. Organiser les formations dans les villages sur les modules validés en amont par le PNOK, e. Mettre en place des expérimentations avec les communautés sur la base des formations réalisées.

Livrables

- Rapport incluant les différentes ébauches de solution pour chaque filière et pour chaque secteur du PNOK; incluant la liste des modules de formation à développer;
- La méthodologie de formation des communautés: incluant la durée, les cibles, les besoins en matériel...

- Le Rapport des formations tenues avec en annexe, les fiches techniques des différents modules développer; ainsi que les différents calendriers culturaux;
- Le développement avec les techniciens du PNOK de 3 expérimentations pour chaque secteur;

Capacités, compétences et expérience requises pour le poste :

- Expérience dans l'agroécologie et les techniques de production agricole;
- Forte connaissance sur les pratiques agricoles au Nord Congo;

- Bonne capacité de communication;
- Solides compétences en gestion et en organisation,
- Très bonnes compétences en communication,
- Axé sur les résultats avec une forte capacité à travailler de manière autonome,
- Esprit d'équipe et capacité à travailler avec des équipes multiculturelles et multicontextes,
- Solides compétences de synthèse et de recherche d'information.
- Forte intégrité et fiabilité,
- La maîtrise du Lingala

Comment postuler :

Pour postuler, veuillez déposer les dossiers de candidatures dans l'un des bureaux du parc : à Brazzaville au numéro 188 bis avenue Cardinal Emile Biayenda, centre-ville, au bureau de Ouessou ou envoyer votre CV, les copies des diplômes ainsi que les copies attestant les services précédemment rendus à rh.odzala@africanparks.org avec une copie à : pnokl@africanparks.org avant le 20 février 2023.

Les candidats présélectionnés seront ensuite invités à un entretien.

Nous encourageons vivement les candidatures féminines.

Si vous n'avez pas de réponse de notre part dans les 2 semaines suivant la date de clôture, veuillez considérer que votre candidature n'a pas été retenue.

OFFRE DE CONSULTANCE

N° : 086 /PNOK/UG/RH/2023



AVIS A MANIFESTATION D'INTERÊTS /AMI n° 09/MPTEN//PATN-UCP/23 RECRUTEMENT D'UN RESPONSABLE SUIVI-EVALUATION AU SEIN DE L'UNITE DE COORDINATION DU PROJET D'ACCELERATION DE LA TRANSFORMATION NUMERIQUE (PATN)

1-Contexte :

Le Gouvernement de la République du Congo a obtenu un prêt de la Banque Internationale Pour la Reconstruction et le Développement (BIRD) pour financer le « Projet d'accélération de la transformation numérique (PATN) », et a l'intention d'utiliser une partie du montant de ce prêt pour effectuer les paiements au titre du contrat suivant : « recrutement d'un responsable suivi-évaluation au sein de l'unité de coordination du projet d'accélération de la transformation numérique (PATN) de la République du Congo ».

2-Objectif :

Pour l'atteinte des objectifs visés par le projet, les activités de suivi-évaluation et apprentissage seront menées de façon périodique. C'est dans ce cadre que SFCG, recrute une personne externe (consultante) pour fournir un appui technique à l'équipe du projet dans les missions de suivi-évaluation et apprentissage. A cet effet, les objectifs de cette mission sont :

-Revoir périodiquement (mise à jour) le plan de suivi-évaluation, notamment des indicateurs du projet ;

-Suivre le niveau d'atteinte des résultats du projet de façon périodique, et ce dans le but de faciliter les orientations pour la révision stratégique et opérationnelle du projet ;

-Mener avec l'équipe du projet et l'ensemble des parties prenantes, les missions de suivi-évaluation (évaluation à mi-parcours, finales et autres études) prévues dans le cadre du projet ;

-Rédiger les rapports techniques (rapport d'études, évaluation à mi-parcours et finale) ;

-Organiser de façon régulière des réunions de restitution et partage des apprentissages avec

les parties prenantes du projet.

3-Profil du consultant :

Le responsable suivi-évaluation doit justifier d'une expérience professionnelle de 5 ans au moins et d'une expérience dans la conception et la mise en œuvre de systèmes de suivi-évaluation des projets et programmes. Il doit également avoir au moins un diplôme de Bac +5 en économie, mathématiques, statistique, informatique, gestion, géographie, agronomie, télécommunications, gestion d'informations, gestion des données ou tout autre diplôme équivalent.

Il doit notamment :

-Avoir une bonne maîtrise des concepts dont celui d'évaluation d'impact, des méthodologies et des outils de suivi-évaluation ;

-Avoir une grande capacité d'analyse et de synthèse ;

-Avoir de bonnes capacités de reporting ;

-Être apte à travailler sur site, en équipe, à un rythme soutenu et sous pression ;

-Disposer d'un certificat en suivi-évaluation et gestion de projet serait un atout majeur ;

-Avoir une expérience dans un projet financé par les bailleurs de fonds internationaux et une bonne connaissance des procédures de la Banque Mondiale en matière de suivi-évaluation serait un atout majeur ;

-Avoir une maîtrise de l'outil informatique, notamment des logiciels de base (Word, Excel, Ms Project Outlook) est indispensable ;

-Avoir une maîtrise des logiciels de planification et gestion de projet (GantProject, OpenProject, MS Project, SmartDraw Cl, etc.) est un atout,

-Maîtriser le GPS ;

-Connaissance des outils digitaux de géo-capacitation du suivi-évaluation (GEMS) tel que Kobo-ToolBox ou autre serait un atout.

-Avoir une expérience et une bonne maîtrise orale et écrite de l'anglais ou du français et une bonne capacité d'analyse et de rapportage ; une capacité à pouvoir travailler et communiquer dans les deux langues serait un atout ;

-Être autonome et rigoureux.

4-Durée et lieu d'exécution de la mission

La durée d'exécution de la mission est d'un (01) an renouvelable avec une période d'essai d'un (01) mois. Le renouvellement n'est validé qu'à l'issue de l'évaluation satisfaisante des performances du responsable par l'équipe du projet et approuvée par la Banque mondiale.

Le poste est basé et logé au sein de l'unité de coordination du projet PATN sis à Brazzaville.

5-Dossier de candidature

-Les candidats au poste devront soumettre une offre de candidature comprenant les éléments ci-après :

-Une lettre de motivation adressée au coordinateur ;

-Un curriculum vitae (CV) du candidat daté et signé de moins de trois (03) mois avec les adresses complètes du candidat (boîte postale, téléphone, e-mail etc.) mettant en exergue les expériences similaires ;

-Les attestations certifiées ou attestations de service fait relatives aux déclarations ou expériences présentées dans le CV ;

-La copie du diplôme exigé. La présentation de l'original sera demandée si le candidat est retenu avant la signature du contrat ;

-Une photocopie d'une pièce d'identité.

5-Les candidats intéressés peuvent obtenir les termes de référence de ladite mission, tous les jours ouvrables de 8 heures à 12 heures et de 13 heures à 16 heures (heures locales) du lundi au vendredi, à la cellule de passation des marchés du PATN sis au siège du projet des réformes intégrées du secteur public (PRISP), à l'adresse ci-dessous.

6-Méthode de sélection

La sélection du candidat se fera en accord avec les procédures définies dans le Règlement de Passation de Marchés pour les Emprunteurs sollicitant le Financement de Projets (FPI) de la Banque Mondiale, Edition de juillet 2016, révisée en novembre 2017 et août 2018

Les dossiers de candidature doivent être déposés sous plis fermés en quatre (04) exemplaires en français dont un original à l'adresse ci-dessous au plus tard le 28 février 2023 à 16 h 00 (heures locales) et porter clairement la mention « Responsable suivi-évaluation du projet d'accélération de la transformation numérique (PATN) de la République du Congo ».

Bureau Passation de Marchés
A l'attention du Coordonnateur
Projet d'accélération de la transformation numérique (PATN). Unité de Coordination
Adresse : Parcelle 84 bis, avenue du Chaillu, arrondissement 3 Poto-Poto Brazzaville, République du Congo
Téléphone : (+242) 06 611 6349 / 04 032 2281
Adresses électroniques : patncongo@gmail.com ; marchespatn@gmail.com

Fait à Brazzaville, le

**Le Coordonnateur,
Francis SECK-MANGOUANI**



Essentiel au service de l'effort de tous, l'efficacité de nos actions est prioritaire.

AVIS DE RECRUTEMENT D'UN (01) CHAUFFEUR AU PROGRAMME NATIONAL DE LUTTE CONTRE LE PALUDISME (PNLP)

I- CONTEXTE ET JUSTIFICATION

La République du Congo a reçu une subvention du Fonds mondial de lutte contre le VIH/SIDA, la Tuberculose et le paludisme pour la mise en œuvre du projet d'appui à la lutte contre le paludisme au Congo (NFM3). Le PNLP sous bénéficiaire de cette subvention compte utiliser une partie de ce financement pour le recrutement d'un (01) Chauffeur à contrat à durée déterminée.

II- DESCRIPTION DU POSTE

- 1- La conduite des biens et des personnes dans le respect des procédures PNLP et des règles de sécurité
- 2- L'entretien /maintenance et contrôle régulier du véhicule
- 3- Gestion quotidienne des équipements et la documentation du véhicule

III- QUALIFICATIONS REQUISES

Formation : Niveau BEPC : savoir lire, écrire et rapporter les faits

Expérience : Au moins 3 ans à un poste de chauffeur. Une expérience au sein d'une organisation internationale de milieu humanitaire constitue un atout

Autres capacités requises :

- Permis de conduire B, C ou D
- Sens élevé de la confidentialité, agir avec professionnalisme, honnêteté, engagement, ponctualité, diplomatie, courtoisie, intégrité, dynamisme ; Rigueur, organisation et capacité de travail en équipe.

Le dossier de candidature physique devra comprendre un curriculum vitae actualisé en français avec photo d'identité en couleur, une lettre de motivation manuscrite adressée au Directeur du PNLP, une copie légalisée du diplôme (BEPC ou plus), une copie du permis de conduire et copies des certificats de travail.

Lieu de dépôt de candidatures sous plis fermés : secrétariat du PNLP, sis dans l'enceinte de du service d'hygiène et de la promotion (avenue de la morgue).

Dernier délai de dépôt : **03 mars 2023 à 16h00.**

Nous rappelons à tous les candidats que les dossiers des candidats non retenus ne seront pas restitués. Seuls les candidats sélectionnés seront contactés.

NB- Pour les détails spécifiques du poste, les Termes de références (TDR) sont disponibles au secrétariat du PNLP (de lundi à vendredi 09h00-16h00)

Fait à Brazzaville le 10/02/2023

Le Directeur du Programme National
de lutte contre le Paludisme

Dr Jean-Mercy YOUNDOUKA

AVIS DE RECRUTEMENT

FONCTIONNAIRE CHARGÉ DE LA COORDINATION DU DÉVELOPPEMENT (ADJOINT DE 1RE CLASSE), GESTION DES DONNÉES ET SUIVI ET COMMUNICATION DE RAPPORTS SUR LES RÉSULTATS

Intitulé publication : Fonctionnaire chargé de la coordination du développement (adjoint de 1re classe), gestion des données et suivi et communication de rapports sur les résultats - administrateur recruté sur le plan national, NOB
Intitulé code d'emploi : FONCTIONNAIRE CHARGÉ DE LA COORDINATION DU DÉVELOPPEMENT (ADJOINT DE 1RE CLASSE), GESTION DES DONNÉES ET SUIVI ET COMMUNICATION DE RAPPORTS SUR LES RÉSULTATS

Département / Bureau : Système des coordonnateurs résidents

Lieu d'affectation : BRAZZAVILLE

Période de candidature : 08/02/2023 - 22/02/2023

Pour postuler : <https://careers.un.org/lbw/jobdetail.aspx?id=201547&lang=fr-FR>

ASSEMBLÉE GÉNÉRALE DE L'ONU

L'économie de l'eau au centre d'une séance d'information scientifique

Lors d'une séance d'information scientifique consacrée au thème de l'eau à l'Assemblée générale des Nations unies, d'éminents scientifiques ont averti que la demande en cette denrée dépassera bientôt l'offre. Une situation qui exige à leurs yeux une tarification correcte de l'eau et une gestion durable de ses systèmes de conservation.

Le président de l'Assemblée générale de l'Organisation des Nations unies (ONU), Csaba Krösi, a appelé les États membres à « écouter les scientifiques, à les interpeller, à poser des questions, discuter, formuler le soutien » attendu des négociations dans la salle. « Nous avons franchi les limites planétaires de l'eau pour la première fois dans l'histoire de l'humanité. Nous avons modifié le cycle mondial de l'eau », a déclaré, pour sa part, le coprésident de la Commission mondiale sur l'économie de l'eau et ministre principal à Singapour, Tharman Shanmugaratnam. Le monde assiste à un scénario marqué par des sécheresses et des inondations affectant les régions, signe d'une « tragédie de l'eau contaminée qui dure depuis longtemps sans faire les gros titres », a-t-il indiqué. Selon les chiffres de l'ONU, un enfant de moins de 5 ans sur cinq meurt chaque minute à cause de la diarrhée. En raison de la mauvaise gestion humaine au cours de l'histoire, la demande en eau devrait dépasser l'offre de 40% à la fin de cette décennie, a-t-il averti



« Tragédie de l'eau qui dure depuis longtemps sans faire les gros titres »

Potentiels et défis

Le ministre principal a déclaré que malgré la crise actuelle de l'eau, l'humanité dispose des outils nécessaires pour remettre sa gestion sur les rails, tant du point de vue des données et des informations que des connaissances scientifiques, de la technologie, des capacités et du financement. La clé est d'organiser les capacités et les ressources de manière à conserver l'eau localement et globalement, et de les coordonner avec les efforts de lutte contre le changement climatique ainsi que

la perte de biodiversité. Il est urgent d'encourager la conservation, d'étendre les systèmes d'approvisionnement en eau, a-t-il ajouté. Entre autres recommandations, il a évoqué la coopération internationale pour renforcer les capacités de la main-d'œuvre et soutenir les institutions multinationales et régionales. Ces initiatives reposent sur la science et les données. « Si nous voulons faire de la science une force unificatrice, nous devons combler les lacunes dans les données », a-t-il dit.

Des propositions telles que

le suivi et la vérification des informations sur l'eau dans les États membres font partie des « nouvelles données » lancées en octobre. Ce qui a débouché sur dix points d'inflexion qui incluent la création d'un mécanisme de validation scientifique, l'organisation d'un système mondial d'information sur l'eau, l'éducation et le renforcement des capacités pour apporter la science et les données aux questions de politique de l'eau.

La nature transversale de l'eau

Quant à Aromar Revi, il a mis en garde contre les arbitrages entre la nourriture, l'eau et l'énergie, citant le conflit potentiel entre les biocarburants et la production alimentaire dans les zones où l'eau est rare. La question de la tarification adéquate de l'eau a été soulevée par María Fernanda Espinosa, membre de la Commission mondiale sur l'économie de l'eau. Évoquant les principes de coopération, de durabilité et d'égalité des sexes qui serviront de base à la tarification de l'eau, elle a rappelé qu'il s'agit « de belles paroles, mais que la vraie question est de savoir comment le faire dans la pratique ».

Noël Ndong

ECONOMIE

Des prévisions africaines revues à la baisse en 2023 et 2024

La Banque mondiale a mis à jour ses prévisions de croissance de l'économie en 2023 et 2024, globalement revues à la baisse à cause de la détérioration de la conjoncture mondiale.

En Afrique, de nombreux pays ont vu leurs prévisions de croissance revues à la baisse, notamment ses dix plus grandes puissances. L'inflation, le resserrement des conditions financières mondiales, les tensions sur les prix des denrées alimentaires et les perturbations des chaînes d'approvisionnement aggravées par la guerre Russie-Ukraine figurent parmi les principaux facteurs qui entravent la croissance économique. A ces paramètres, se greffent également la précarité

des situations budgétaires, le poids des services de la dette, les fortes dépréciations des monnaies africaines et la baisse des cours de certaines matières premières. Autant de facteurs qui impactent négativement sur la croissance des économies africaines. A eux, viennent s'ajouter ceux spécifiques aux difficultés conjoncturelles et/ou structurelles de chacun des pays. Ainsi, par rapport aux prévisions de juin, la croissance a été revue à la baisse pour près de 60% des pays, y

compris pour plus de 70% des exportateurs de métaux qui devraient être pénalisés par la poursuite de la baisse des cours mondiaux. Ces baisses ont particulièrement touché les grandes économies du continent. Pour les trois premières puissances économiques d'Afrique subsaharienne, l'Afrique du Sud, l'Angola et le Nigeria, la croissance s'est fortement contractée pour ressortir à 2,6% seulement en 2022. Malgré la revue à la baisse des prévisions, certains pays affichent des

croissances appréciables. C'est le cas de l'Éthiopie (5,3% en 2023 et 6,1% en 2024), la Tanzanie (5,3% en 2023 et 6,1% en 2024) et le Kenya (5,0% en 2023 et 5,3% en 2024). Il s'agit globalement d'économies ayant pour base l'agriculture et engagées dans des programmes de développement d'infrastructures. Au niveau de l'Afrique du Nord, l'Égypte devrait afficher les plus fortes progressions de la région (4,5% en 2023 et 4,8% en 2024). Au Maroc, la croissance devrait

s'accélérer pour atteindre 3,5% en 2023 et 3,7% en 2024, le secteur agricole se remettant progressivement de la sécheresse de l'année dernière. Quant à l'Algérie, en dépit du niveau du cours du baril de pétrole, la croissance de son produit intérieur brut sera molle, s'établissant à 2,3% en 2023 avant de ralentir à 1,8% en 2024. Une situation qui s'explique par la forte dépendance de l'économie algérienne aux hydrocarbures et son incapacité à se diversifier.

N.Nd.



INAUGURATION OFFICIELLE DE LA STATION-SERVICE PUMA BATIGNOLLES ET SA BOUTIQUE

Ce mardi 07 février 2023 a eu lieu l'inauguration officielle de la station-service Puma Batignolles et sa boutique, dont la gestion a été confiée à la société La Pointe, en présence de 50 invités, dont le chef du quartier, le commissaire de police de la frontière, le commandant de brigade de MOUNGALI, le Directeur de cabinet du Maire de l'arrondissement 4-MOUNGALI.

Côté Puma, on a noté la présence du Directeur Général de Puma Energy Congo Monsieur Donatien KODOG, du Directeur Commercial et Marketing B2B, Mr PANDET Felix, de Monsieur Stéphane MOUTONDO, Responsable du Réseau des stations Puma et de quelques collaborateurs de Puma Energy Congo.

Le partenariat entre Puma et la Pointe couvrira l'ensemble du réseau de stations-services de Puma au Congo avec pour principal objectif, de fournir des produits et un service de qualité à la clientèle.

La Pointe par la voix de son Directeur Marketing, Monsieur Nathan MOUSWAMBA, s'est dit satisfait de l'accord de collaboration et a remercié Puma pour son professionnalisme. Il a également convié les riverains à fréquenter massivement la boutique pour réaliser leurs achats au quartier, sans devoir remonter jusqu'au centre-ville.



MAKOSOPHIE

Evenement
Saint Valentin

Le 14 Février 2023

**Musique
Concert Acoustique
Restauration**

Entrée
V.I.P : 10.000 Cfa
autre : 5.000 Cfa
+2 conso.
(Libre entrée du Partenaire)

Nos activités

- 1- Transport en commun
- 2- Immobilier
- 3- Restaurant - Bar, night-club
- 4- Locations salle de fêtes et spectacle (800m2)
- 5- Location sonorisation de fête et de concert
- 6- Toilet papier manufactures
- 7- OFFICES

📍 94 rue moudzombo rond point mougali.
☎ (+242) 067120478 / 067120420 / 065090502

**FONDATION
GOTÈNE**

CRÉATION DE LA FONDATION MARCEL GOTÈNE

Marcel Gotène, l'un des plus grands peintres modernes africains du XX^e siècle prédisait peu avant sa mort en 2013 :

« *Mon œuvre contribuera à mieux faire connaître le Congo sur les cinq continents* »

Artiste du vivant inspiré des légendes de son pays, son art et son histoire continuent d'exercer une immense fascination en dépit du temps qui passe.

Si le peintre du Cosmos nous a quittés en 2013, son œuvre lui survit et nous raconte sans relâche l'histoire du Congo.

La Fondation Marcel Gotène créée et dirigée par sa famille entretiendra sa mémoire et sa notoriété au-delà des frontières et du temps.

Soutenez la fondation, préservez le souvenir de l'artiste et de son œuvre en faisant un don.

Compte bancaire de la fondation Marcel Gotène
Banque Congolaise de l'Habitat (BCH) - RIB : 30015-24201-10120001668-71

84, Bd Denis Sassou Nguesso
dans l'enceinte des Dépêches de Brazzaville

✉ fondationmarcelgotene@gmail.com
🌐 www.fondationgotene.com

SOMMET DE BUJUMBURA

Opérationnaliser le mandat de la force de la CAE

La non-observance de la feuille de route de Luanda par le M23 et ses mentors du Rwanda est à la base de la dégradation de la situation sécuritaire dans le Nord Kivu. Le triste constat a été fait par le chef de l'État, Félix-Antoine Tshisekedi Tshilombo, lors de sa participation au 20^e sommet extraordinaire de la Communauté d'Afrique de l'Est (CAE) tenu le 4 février dernier à Bujumbura, au Burundi.

Restituant sa participation au forum régional de Bujumbura au cours de la 86^e réunion du Conseil des ministres qu'il a présidée en visioconférence, le 10 février, le président Félix Tshisekedi a notamment mis en exergue les éléments clés autour desquels s'est cristallisée son intervention. A l'intention des participants, il a, entre autres, relevé les pesanteurs fonctionnelles qui affectent l'ac-

tion de la force régionale de la CAE dans l'exécution de son mandat.

Pour Félix Tshisekedi, il est clair que «le mandat conféré à cette force est offensif et ce, aux termes des résolutions des conclaves des chefs d'Etat de la Communauté d'Afrique de l'Est tenus à Nairobi en avril et en juin 2022, ainsi que le communiqué final du mini-sommet de Luanda». Il a ajouté que «son opéra-

tionnalisation ne devait pas s'écarter de la nature des termes dudit mandat».

D'après le président de la République, il aurait donc dû s'en suivre, conséquemment, le désarmement forcé des terroristes du M23 par ladite force régionale à l'échéance du 15 janvier dernier qui, a-t-il regretté, n'a pas été respectée. Seul le respect strict des résolutions sus évoquées

ainsi que les termes du mandat de la force régionale permettent de réaliser les conditions d'une paix durable et de consolider la confiance entre les Etats au sein de la communauté régionale. Telle est la conviction de la République démocratique du Congo (RDC) largement partagée, du reste, par l'ensemble des participants. Pour rappel, le sommet de Bujumbura était consacré à l'évolu-

tion de la situation sécuritaire dans l'Est de la RDC et à l'évaluation de la mise en œuvre de la feuille de route de Luanda signée le 23 novembre 2022, dans le cadre du processus de paix de Nairobi.

À noter que le président Félix Tshisekedi a pris part à ce sommet à l'invitation de son homologue burundais, Évariste Ndayishimiye.

Alain Diasso

IX^{es} JEUX DE LA FRANCOPHONIE

La RDC aligne des artistes dans toutes les disciplines culturelles

A l'occasion de la conférence de presse qu'elle a tenue le 10 février au Musée de Kinshasa, la ministre de la Culture, Arts et Patrimoines, Catherine Kathungu Fuhara, a annoncé le début de la préparation technique des « Léopards de la culture » aux onze épreuves annoncées aux Jeux de la Francophonie, du 28 juillet au 6 août prochains.

Portant essentiellement sur la participation culturelle de la République démocratique du Congo (RDC) aux IX^{es} Jeux de la Francophonie, la communication de la ministre a fixé les esprits sur la question. Désormais connus, les artistes représentés dans la salle par Christian Boley, un des danseurs du collectif Les algues compagnie de Goma, sélectionné pour la « Danse de création », ont reçu les vifs encouragements de Catherine Kathungu Fuhara. Elle a soutenu que « le ministère de la Culture, Arts et Patrimoines, en tant qu'autorité de tutelle, promet de tout mettre en œuvre pour doter de moyens conséquents le comité chargé d'organiser la préparation culturelle » de la RDC aux Jeux de la Francophonie. Ceci, a-t-elle renchéri, « afin de permettre aux artistes sélectionnés de travailler dans les conditions maximales pour gagner des médailles en l'honneur du pays ». Elle a rappelé à l'occasion que c'est la RDC qui organise cette neuvième édition et « elle ne peut pas faire piètre figure aux yeux des autres pays participants ». Le président Félix-Antoine Tshisekedi Tshilombo, a ajouté la ministre, « insiste sur la réussite de ces Jeux et, cela passe par le succès des



Vue partielle de la salle lors de la conférence de presse/DR

artistes du pays organisateur ».

Suite à la promesse faite d'accorder le soutien requis aux « Léopards de la culture », Catherine Kathungu a mis toutes les parties, à savoir le comité d'organisation en charge du volet culturel et les artistes face à leurs responsabilités. Dans une adresse directe à chacun à cette étape marquant « le début de la préparation technique des artistes », elle a dit ses attentes. « Au Comité, je vous rappelle que vous avez le devoir de donner au pays des artistes formés conformément au standard international, ayant un langage artistique compris par tous les experts internationaux pour être en mesure d'affronter les

autres nations qui vont participer aux Jeux », a-t-elle déclaré. « Aux artistes sélectionnés, j'exhorte de porter la RDC sur les épaules et d'éviter de se comporter indignement », a poursuivi la ministre.

Elle les a à cet effet vivement encouragés pour un « travail assidu accompli dans l'humilité » qui, de son point de vue, est la seule attitude à adopter pour « s'attirer la gloire ». Convaincue qu'il s'agit de défendre le drapeau, elle s'est alliée aux artistes, les motivant en ces termes : « Nous devons viser l'excellence en remportant le plus grand nombre de médailles pour faire honneur et grand plaisir au peuple congolais ». Au nom de la nation, elle a

renchéri : « Sachez que la population congolaise exige de vous des résultats dignes du grand Congo ».

Kinshasa, Haut-Katanga et Nord-Kivu.

Notons que la conférence de presse a fait suite à la publication, par le Comité international des Jeux de la Francophonie (CIJF), de la sélection définitive des artistes qui participeront au prochain rendez-vous international. La ministre s'est réjouie que « Les Léopards de la culture » soient constitués à partir d'une présélection organisée dans presque toutes les provinces du pays par un comité ad hoc sous la coordination de Michel Ngongo. C'est sur proposition des trois candidats dudit co-

mité que le CIJF a constitué la liste des représentants de la culture locale censés porter haut l'étendard de la RDC dans les onze disciplines.

Prise dans son ensemble, elle se présente comme suit : en individualités, Nissi Mbuta (Kinshasa) va représenter la « Chanson » congolaise ; Dan Bosesembo Alonga (Kinshasa) va concourir dans la catégorie « Conte et conteurs » ; la littérature (nouvelle) est portée par Jocelyn Danga Motty (Kinshasa) ; Paul-Christien Malaba (Haut-Katanga) est aligné pour la « Création numérique » ; la « Peinture » sera présente avec Glodi Mbela Mambueni (Kinshasa) ; quant à la « Photographie », elle sera représentée à travers l'objectif de Jasmin Primo Mauridi (Nord-Kivu) et Cédric Songo Mome (Kinshasa) est tenu de faire ses preuves en « Sculpture/installation ». Les artistes alignés en collectif pour la « Danse de création » sont Les algues compagnie (Nord-Kivu), la Team léopard (Kinshasa) pour la « Danse hip-hop » ; la Jonglerie avec ballon étant tenue pour un sport en RDC, l'athlète programmé émane de la Fédération congolaise de Freestyle, la Fecofree (Kinshasa) et Les marionnettes du Congo (Haut-Katanga) vont concourir avec leurs « Marionnettes géantes »

Nioni Masela

PREMIÈRE JOURNÉE CAF-C2

Mazembe gagne, DCMP résiste, Lupopo succombe...

Les trois clubs congolais engagés à la 20e édition de la Coupe de la Confédération africaine de football (CAF) ont disputé, le 12 février, la première journée de la phase de poules de cette compétition. Le Tout Puissant Mazembe a pris de l'ascendant sur la formation malienne de Real de Bamako, 3-1 dans le groupe D, tandis que le Daring Club Motema Pembe (DCMP) a résisté en Côte d'Ivoire face à l'Asec d'Abidjan, et le FC Saint-Eloi Lupopo a été battu par l'USM Alger par 0-3.

Les Corbeaux de Lubumbashi se sont imposés suite aux réalisations de Jephthé Kitambala Bola (24e min), le Zambien Alex Ngonga (38e min) et Patient Mwamba entré en seconde période (90+4e min). Souleymane Coulibaly avait égalisé à la 32e min pour le Real, avant que Mazembe ne reprenne le dessus dans cette partie plus ou moins équilibrée. En effet, la possession de balle a été de 51% pour les locaux.

Dans l'autre match du groupe, l'US Monastir de Tunisie s'est imposé face à Young Africans par 2-0. Mohammed Saghraoui (10e min) et Boubacar Traoré (16e min) ont marqué pour le club tunisien dans un match dont la domination a été en faveur du club tanzanien, crédité de 59% de possession de balle. Dans ce groupe D, Mazembe qui débute idéalement cette phase prend de facto la première place avec le même nombre des points que l'US Monastir. Young Africans, qui affrontera Mazembe le 16 février à Dar Es Salaam, et Real de Bamako qui sera face à Monastir devront réagir en deuxième journée.

Dans le groupe B, le DCMP de Kinshasa a résisté, au stade municipal de Yamoussoukro en Côte d'Ivoire, face à l'Asec d'Abidjan. Dominé avec une possession de



Alex Ngonga, deuxième buteur de Mazembe contre Real Bamako / photo tpmazembe.com

balle totale de 37%, les joueurs du coach Djene ont réussi à garder leur cage inviolée. Le onze de départ pour cette rencontre s'est composé du gardien de but Hervé Lomboto. Dans le champ, Christian Ngimbi, Ndongala Liwanda, Mondia Kalonji Dharles, Nader Nkosi, Stevie

Mundele Nganda, Waka Bofafaka, Tshifuaka Kanda, Ricky Tulenge Sindani, Junior Abu Koné et Platini Mpiana Mozinzi. L'autre match du groupe a vu la formation de Diables Noirs du Congo Brazzaville étriller Rivers United Football Club du Nigeria, au stade Alphonse-Massam-

ba-Débat, par 3-0. Les joueurs du coach Barthélemy Gatsoni ont plié la partie dans un intervalle de sept minutes en première période, avec les réalisations de Carl Wunda Ngana (30e min), Jaurès Ngombe (32e min) et Domi Jaurès Massoumou (37e min).

DCMP et Diables Noirs se retrouveront lors de la deuxième journée, le 19 février, au stade du 11 novembre de Belas, en Angola, le Stade des martyrs de Kinshasa n'ayant pas été homologué par la CAF. En attendant, le club Diables Noirs est leader au classement avec 3 points, devant DCMP et Asec d'Abidjan qui ont chacun 1 point. Rivers United FC est dernier avec zéro point.

Un début raté du FC Saint-Eloi Lupopo

Le troisième club congolais en C1 africaine a mal débuté la phase des groupes. Le FC Saint-Eloi Lupopo de Lubumbashi a succombé sur la pelouse de l'USM Alger par zéro but à trois, dans le Groupe A. Les joueurs du coach malien Mohammed Magassouba ont été littéralement dominés, encaissant le premier but de Khaled Bouseliou dès la 7e min. C'est en seconde période que le club algérois a marqué les deux buts du break. Khaled Bouseliou pour

son doublé à la 65e min, avant la troisième réalisation signée Aïmen Mahious à la 82e. Lupopo n'a obtenu que 39 % de possession de balle, avec seulement un tir cadré sur sept, contre seize tirs du côté de l'USM dont sept cadrés. Les joueurs de Magassouba ont été moins agressifs, faisant preuve de peu d'engagement avec vingt-trois fautes commises contre vingt-huit pour les Algérois.

L'autre match du groupe s'est soldé par une large victoire de Marumo Gallants FC d'Afrique du Sud, face à Al-Akhdar Sport Club de Libye, par 4-1. Lesiba William (5e min), Ranga Chivaviro (21e et 57e min) et Joseph Malongoane (85e min) ont été les buteurs de Marumo Gallants. Akram Ali a réduit le score pour Al-Akhdar SC à la 80e min. En deuxième journée, Lupopo recevra Marumo Gallants au stade Levy-Mwanawasa de Ndola, en Zambie. Le club bleu et or de Lubumbashi a rejeté l'offre de Mazembe qui a cédé son stade de la commune de Kamalondo après que les stades Frédéric-Kibassa de Lubumbashi et martyrs de la Pentecôte de Kinshasa n'ont pas été homologués par la CAF pour abriter les matches des compétitions continentales interclubs.

Martin Engimo

HOMMAGE

Sama Lukonde salue la mémoire de Grand Kallé 40 ans après sa disparition

Présent à la cérémonie de commémoration des 40 ans de la mort de Grand Kallé Jeeff, le Premier ministre, Jean-Michel Sama Lukonde, a honoré la culture congolaise, notamment la rumba moderne.

Au nom du président de la République, Félix Tshisekedi, le Premier ministre a pris part, le 11 février à Kinshasa, à la cérémonie commémorative organisée par la famille et la Fondation Grand Kallé, à l'occasion du 40e anniversaire de sa disparition.

Entouré de la ministre de la Culture, Arts et Patrimoine, Cathérine Katungu Furaha, celui de la Jeunesse et Sports, de l'Education physique et de la Formation qualifiante du Congo-Brazzaville, Hugues Ngouélondélé, et d'autres grandes personnalités des deux rives du fleuve Congo attachées à la rumba, Jean-Michel Sama Lukonde est venu, comme l'a reconnu la ministre Catherine Katungu, témoigner son « attachement à la culture, tremplin de réap-

propriation de l'identité congolaise ».

En effet, il y a 40 ans, mourrait celui qui était affectueusement appelé Grand Kallé Jeeff. De son vrai nom Joseph Athanase Kabasele Tshamala, Grand Kallé Jeeff est né à Matadi, le 16 décembre 1930 et mort à Kinshasa, le 11 février 1983. Grand chanteur et chef de groupe charismatique, il compte, dans son arsenal, des tubes à succès. Il a chanté en lead voice l'intemporelle et historique chanson « Indépendance Tcha Tcha », composée par Roger Izeidi. Patron de l'African Jazz, Grand Kallé est considéré comme le père de la musique congolaise moderne. Sa mémoire mérite d'être honorée par les hautes autorités du pays.

Pour le ministre brazzavillois, la



Grand Kallé Jeeff, considéré comme le père de la rumba congolaise moderne

présence du Premier ministre, Jean-Michel Sama Lukonde, à cette cérémonie témoigne de l'envergure et la notoriété de Grand Kallé. D'ailleurs, la ministre Cathérine Katungu, dans sa prise de parole, a souhaité que s'établisse une étroite collaboration entre son ministère, la fondation Grand Kallé et sa famille pour me-



Le Premier ministre Sama Lukonde et la ministre de la Culture Cathérine Katungu Furaha

bler les musées et les académies de musique de l'histoire et des œuvres de ce grand homme de culture dont la mémoire mérite d'être honorée à tout jamais. Ce n'est pas pour rien qu'elle a dédié tout ce mois de février à Grand Kallé Jeeff. Des délégations étrangères, dont celles de Brazzaville et

du Gabon, ont également pris part à cette cérémonie commémorative qui s'est déroulée dans une ambiance bon enfant autour d'un buffet et de la bonne musique des artistes des deux rives du fleuve Congo qui ont resserré leurs liens séculaires.

M.E.

ART PICTURAL

Des expositions sur le bitotisme en Afrique subsaharienne

Les expositions temporaires qu'organisera Stéphane Konso (artiste peintre plasticien, créateur d'un genre pictural original) en Afrique subsaharienne permettront d'introduire, pour la première fois, le bitotisme qui est, sans nul doute, l'invention majeure de la peinture contemporaine dans le continent par un Africain.

Les expositions temporaires que souhaite faire Stéphane Konso de sa collection d'œuvres d'arts en Afrique subsaharienne aura pour buts de faire découvrir en Afrique subsaharienne son art, son style le «Bitotisme» ; d'introduire l'exposition temporaire en Afrique subsaharienne pour la première fois par un Africain, artiste peintre plasticien et collectionneur d'œuvres d'arts ; de faire découvrir, de faire connaître et de faire comprendre à la jeunesse africaine subsaharienne la place qu'occupe l'art dans les marchés mondiaux ; d'apprendre à cette jeunesse comment donner de soi-même les valeurs de côte des œuvres d'arts africaines ; de lui approcher la connaissance de l'art d'ailleurs ; de l'inciter à avoir la passion dans l'art. « *Je cherche un(e) partenaire financier(ère) pour un partenariat d'affaires, afin de mener les expositions temporaires de ma très belle collection d'œuvres d'arts qui contient ma réalisation dans mon style pictural le «Bitotisme» et les valeurs européennes du XIXe siècle, et du monde. Pour une tournée dans toutes les grandes villes des pays d'Afrique subsaharienne.* biblban@yahoo.fr; tel est mon adresse e-mail », a-t-il lancé appel au partenaire.

En créant un style nouveau, Stéphane Konso a développé une idée pédaogo-artistique originale qui renouvelle radicalement l'art-pictural. Son œuvre est un message tout en fraîcheur adressé au monde entier. Son nouveau style ne se contente pas de s'inspirer des statuettes, des géométries et des masques africains, comme l'ont



fait Pablo Picasso et le cubisme. L'artiste pousse la créativité plus loin, en insufflant une nouvelle vie, une nouvelle âme à ses statuettes, géométries et masques. Le résultat est d'une incroyable beauté, d'une puissance insoupçonnée. Son ambition est de provoquer l'héritage de valeurs des chefs-d'œuvre de l'art de l'Afrique millénaire, afin que ceux-ci dialoguent sur des thèmes qui eux sont contemporains. Notons que la collection de Stéphane Konso est constituée des œuvres d'arts de sa propre réalisation ainsi

que celles des artistes européens et du monde du XIXe siècle.

Un artiste talentueux et ambitieux venu du cœur de l'Afrique

Né en République démocratique du Congo (RDC), Stéphane Konso-zeyidio-Tshikatuka dit Stéphane Konso a été très tôt et pendant de longues années initié à la culture et à l'art par les grands maîtres congolais. Auprès de ceux-ci, il a appris à observer la nature, à exercer son œil au contact direct avec les créa-

tions ancestrales de l'art africain. Apprentissage capital, car nul ne peut exceller en peinture s'il ne sait d'abord voir. Arrivé en Europe (France), il a continué sa formation auprès de la technicité occidentale. Tout en exerçant divers métiers, notamment la conception technique et graphique à la Chambre de commerce et de l'industrie de Paris, l'école de l'Image « Les Gobelins », la sérigraphie, la musique. En 1990, il crée « Bois noir », une marque de vêtements. En 2002, il crée « Bantu Europe », une or-

ganisation non gouvernementale (ONG) dont le but est d'établir des liens culturels entre l'Europe et le monde bantou. Toujours prêt à venir en aide, Stéphane Konso a fait des dons financiers aux enfants en difficultés de l'association « Cent familles de Clichy-la-Garenne », ville de la banlieue de Paris. Il leur a aussi offert des lots de vêtements de la marque Bois noir, ainsi que près de deux cents compacts discs de sa réalisation intitulée « Opakalama ». Il a offert une de ses toiles à cette association et un autre à la mairie de Villeneuve-la-Garenne. Il a fait aussi des dons de centaines de ses compacts discs à la fondation Hôpitaux de Paris, à la fondation Jacques-Chirac. Depuis 1988, il prend en charge la scolarité de nombreux enfants en RDC et au Bénin. Il a fait divers dons à plusieurs autres ONG, notamment en faveur du Bénin et du Mali. Toute l'activité du peintre Stéphane Konso est imprégnée de la philosophie suivante qu'il exprime lui-même : « *La culture, l'échange culturel sont un frein à la violence. La culture a une place primordiale dans ma vie. Mon éducation s'est faite sur ce schéma. Mon but a toujours été de partager avec le plus grand nombre cette philosophie qui fait de moi un homme en paix, une plus grande ouverture d'esprit, un échange cordial des cultures touchant directement l'homme pour voyager dans ces univers qui sont les miens, en garder de bons souvenirs. J'aimerais que le bitotisme et mes œuvres rassemblent les peuples et les cultures pour un monde meilleur.* »

Bruno Okokana

CÉLÉBRATION

C'est quoi la Saint-Valentin ?

Le 14 février de chaque mois, de nombreux amoureux célèbrent la fête la Saint-Valentin. Autrefois timide en République du Congo, elle est de plus en plus fêtée par beaucoup de couples de par le monde.

La Saint-Valentin, pour de nombreux amoureux du monde, est une occasion pour dévoiler et manifester ses sentiments ou faire plaisir à l'être aimé. On s'offre des cadeaux, comme des chocolats ou des fleurs, on s'invite au restaurant ou on s'envoie des mots doux. La Saint-Valentin est aussi devenue très commerciale. Dans des magasins, des images de couples sur des affiches ou des publicités pour offrir des bijoux...

Plusieurs légendes racontent les origines de cette fête. Par exemple, celle du prêtre Valentin qui mariait les soldats romains alors que c'était interdit. Au Moyen Âge, on pensait que les oiseaux choisissaient leur partenaire le 14 février. Les jeunes garçons et filles prirent alors l'habitude de s'envoyer des billets doux. Au XIXe siècle, les cartes « valentines » s'ornent de cœur, de dentelles et de fleurs. Et la tradition s'est prolongée jusqu'à aujourd'hui, où les cartes affichent plutôt de gros cœurs rouges.

De nombreux pays ont bien sûr adopté cette fête, tandis que d'autres ont su garder certaines survivances, leurs propres fêtes. Au Brésil, par exemple, le jour des amoureux est célébré le 12 juin de chaque année. Ainsi donc sur cette question, la remarque est que les traditions varient : en Amérique du Nord, les adultes et les enfants envoient plusieurs cartes d'amour et d'amitié.

Une histoire mitigée des origines de la Saint-Valentin

L'origine réelle de cette fête est attestée au XIVe siècle dans la Grande-Bretagne encore catholique où le jour du 14 février était observé comme une fête des amoureux car l'on pensait que les oiseaux choisissaient ce jour pour s'apparier. La Saint-Valentin tirerait ses origines d'une fête païenne célébrée par les Romains : les Lupercalia. Le 15 février, les prêtres de Lupercus, le dieu de la fertilité de la Rome antique, sacrifiaient des chèvres et s'enivraient!

«Valentia» en latin désigne la force du corps, la vigueur, le courage et aussi les autres facultés.

Il se dit que Valentin était un Romain qui a vécu au 3e siècle sous l'empereur Claude II, surnommé Claude le cruel. Ayant beaucoup de mal à recruter ses soldats, il se dit alors que les foyers, les femmes et les enfants de ses hommes en étaient la cause, et prit ainsi la décision d'interdire les mariages. Mais un prêtre continua tout de même de célébrer des mariages : c'est le prêtre Valentin.

Et quand l'empereur le sut, il le fit aussitôt arrêter et le condamna à mort. Pendant que Valentin était en prison, il rencontra la fille de son gardien qui était aveugle. L'histoire raconte que juste avant d'être décapité, Valentin rendit la vue à sa bien aimée en lui envoyant un petit mot signé «Ton Valentin».

Certes, l'histoire est jolie, mais on parle plus qu'il s'agissait là d'une légende montée de toutes pièces par des historiens de l'époque. En 498,

le pape décida de fixer la Saint-Valentin au 14 février. Trois Valentin avaient alors été retenus par ses collaborateurs. Saint-Valentin, décapité en 270 après Jésus-Christ ; un autre Valentin contemporain du troisième siècle, l'évêque Valentin de Terni et enfin le troisième Valentin, d'origine africaine, mais dont on ne sait que peu de choses.

L'histoire raconte également que la Saint-Valentin a été créée pour remplacer une fête païenne en vigueur chez les Romains : les Lupercalia. Une fête en hommage au dieu Lupercus : dieu de la fécondité. Ce jour-là, les hommes se déguisaient et pouvaient courir les rues à la recherche des jeunes filles seules. Et s'ils en attrapaient, c'était pour copuler. Comme on le constate, cette fête dès ses origines faisait terriblement froid dans le dos. Ainsi, il a été constaté par la suite que celle-ci favoriserait la reproduction et la création de nouveaux couples. Mais accordait de la place à des injonctions, au sexisme et à la culture du viol dans une même soirée.

On note que cette explication moins convaincante est une fois encore douteuse. Et pour cause, aucune littérature ni aucun texte n'associe le 14 février à l'amour romantique. Ainsi donc, il faudra attendre le XIVe siècle pour qu'une étrange tradition voit le jour.

Les prémisses du printemps et de la saison des amours

Autre explication, un peu plus récente dans l'histoire rapporte qu'en Angleterre, le 14 février serait le jour où les oiseaux se reproduisent le plus. Les poètes du XIVe et XVe siècle se seraient ainsi saisis de cette information, puis se seraient chargés d'inventer le mythe de la fête des amoureux, aussi fête des amitiés.

Et c'est au XIXe siècle que le phénomène connaît un véritable essor avec la création des «Valentin» : des petits mots doux que les amoureux et les très bons amis s'envoient. Enfin, au XXe siècle, la Saint-Valentin se cristallisa avec la création des cartes de vœux et devint ensuite uniquement réservée aux amoureux. Le côté amitié disparaît progressivement, ce qui est franchement dommage.

Notons qu'aujourd'hui, un tournant commercial savamment opéré par le fait que près d'un milliard de cartes de vœux et d'autres cadeaux d'une importance capitale sont offerts à celle que l'on aime sentimentalement et intimement. Cette fête devient un fonds de commerce pour des commerçants qui voient leurs articles être écoulés à un rythme vraisemblable dans de nombreux pays du monde à l'heure actuelle.

Faustin Akono

BASKETBALL

Brazzaville évalue le niveau de ses athlètes

Au terme du stage d'une semaine que les athlètes de basketball de Brazzaville ont bénéficié, le bureau exécutif de la ligue a organisé, le 12 février, un tournoi de gala afin de détecter ceux et celles qui constitueront l'ossature de l'équipe départementale.



Une séquence du match/Adiac

Le tournoi faisait suite au camp d'entraînement des athlètes de Brazzaville visant, entre autres, la consolidation des liens entre sportifs mais aussi la détection des meilleurs basketteurs et basketteuses du département. Plus d'une centaine d'athlètes ont pris part à ce stage. Pour faciliter le travail du staff technique et de l'équipe de détection, ils ont été subdivisés en plusieurs équipes. Selon leur catégorie (juniors et seniors) puis leur version (filles et garçons) respectives, ces sta-

giaires se sont distingués individuellement et collectivement lors de ce tournoi de gala qui a bouclé les sept jours de stage. Le bureau exécutif de la ligue, à travers le staff technique, a profité ainsi des différents matches qui se sont déroulés pour détecter, apprécier puis retenir ceux et celles qui constitueront la sélection départementale. Selon le président de la ligue, Fabrice Makaya Matève, ce tournoi a permis non seulement aux athlètes d'appliquer ce qu'ils ont

appris mais aussi au staff technique d'évaluer le niveau des stagiaires. « Ce regroupement a consolidé les liens entre les athlètes. Le sport est ancré en nous. Je ne suis pas candidat à la présidence de la ligue départementale. Je préfère passer le témoin aux jeunes », a-t-il indiqué. Notons que les athlètes retenus feront partie des joueurs de l'équipe nationale lors des Jeux africains de la jeunesse, prévus en août, à Brazzaville.

Rude Ngoma

FOOTBALL

Le week-end des Diables rouges et des Congolais de la diaspora en France

National 1, 20^e journée

Le Red Star est tenu en échec par Le Mans (0-0). Titulaire, Fred Dembi a été remplacé à la 90e+4.

Le Paris Atletico s'incline à Sedan (1-3). Jordy Kaloukadilandi était capitaine et titulaire, tandis que Randi Goteni a fait son apparition à la 75e. Le Puy chute lourdement à Châteauroux (1-4). Titulaire, Yannis M'Bemba a été remplacé à la pause, à 0-1 pour La Berrichonne. Victorieux de Dunkerque (2-1), Bastia-Borgo remporte sa 4e victoire de la saison.

Jason Ngouabi, titulaire, a été remplacé à la 61e, comme Alain Ipiélé, changé à la 63e. En revanche, Alan Dzabana n'était pas sur la feuille de match.

Première apparition pour Brayann Pereira, remplacé à la 66e du revers de Bourg-Péronnas à Cholet (2-3). Sur l'ouverture du score, il perd son duel avec Ndilu, ce qui profite au Gambien Jarju (49e), il est déposé par Morante, centreur décisif pour le Gambien (54e). Owen Matimbou n'était pas dans le groupe d'Orléans, battu chez le leader versaillais (2-3).



Pour sa première titularisation, Brayann Pereira a souffert sur la pelouse de Cholet (DR)

Camille Delourme



EN VENTE

MATIERE DE LENTEUR
RECUEIL DE POESIE

Je réside dans les mots empruntés aux territoires faibles de la France ex-colonies de la partie poétique je réside dans les mots droits, des mots chevillés qui me situent en langue intermédiaire entre deux pays m'appartenant deux pieds d'un homme à une tête.

Je réside dans les mots ennuigés quand ne grande pas le tonnerre pendant l'hiver et que les kits scolaires disparaissent et entrent dans le couloir de vie avec tant de larges.

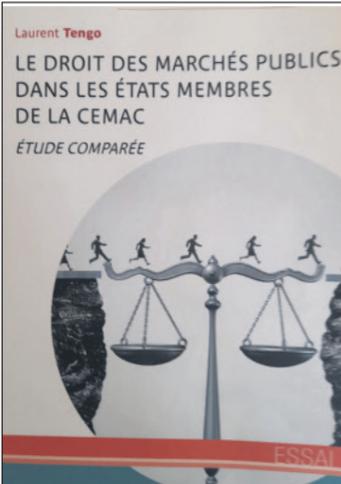
Essentiellement poète Omer Massem est universitaire et acteur culturel. Il vit à Brazzaville en République du Congo. Il est l'auteur de "Le Couteau sans manche" (2011), de "Ne plus voir, Pardon ailleurs pour Jean-Blaize Bilombo Sambo" (2013), de "Les Fragments sauvagés" (2014), "Matière de lenteur", initialement publié en édition bilingue (italien-français) en 2019, est son quatrième recueil de poésie.

15 €

les éditions +

Laurent Tongo

LE DROIT DES MARCHÉS PUBLICS DANS LES ÉTATS MEMBRES DE LA CEMAC
ÉTUDE COMPARÉE



ESSAI

Omer MASSEM

Ne laisse pas la nuit tomber sur tes épaules

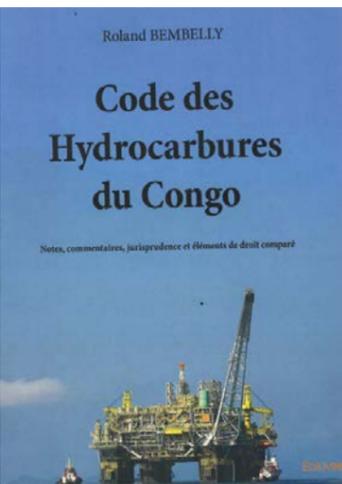
POÈMES DES CINQ CONTINENTS

L'Harmattan

Roland BEMBELY

Code des Hydrocarbures du Congo

Notes, commentaires, jurisprudence et éléments de droit comparé



Roch Cyriaque GALEBAYI

Le Commandant Marien Ngouabi
(1938-1977)

Un leader charismatique et un modèle pour l'Afrique

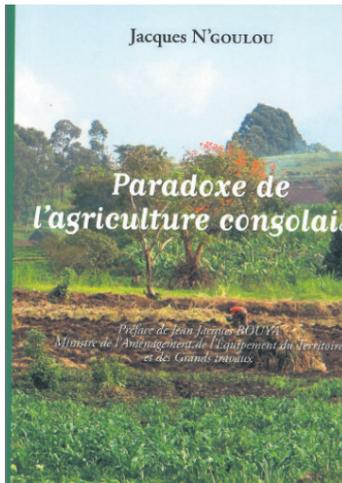


Préface du Dr Théophile OBENGA

Jacques N'GOULOU

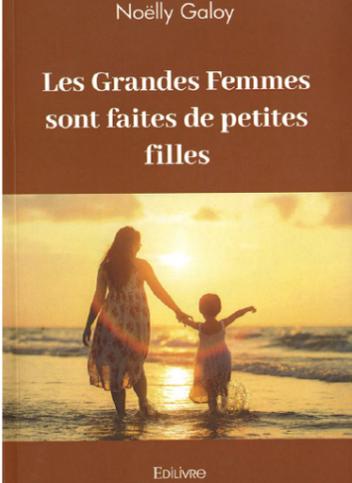
Paradoxe de l'agriculture congolaise

Préface de Jean-Jacques BOUYA
Ministre de l'Agriculture, de l'Élevage, de la Pêche et des Travaux Ruraux



Noëilly Galoy

Les Grandes Femmes sont faites de petites filles

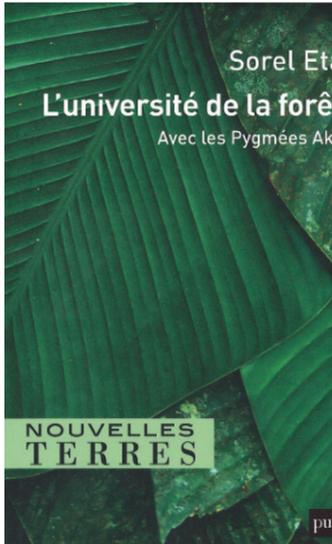


ÉdiLivre

Sorel Eta

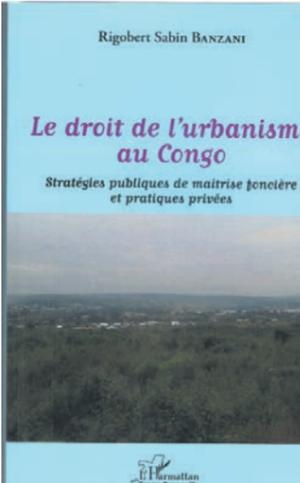
L'université de la forêt
Avec les Pygmées Akas

NOUVELLES TERRES



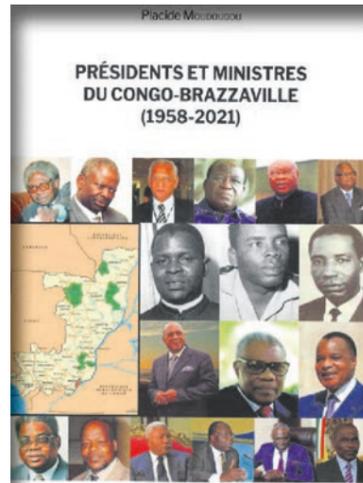
Rigobert Sabin BANZANI

Le droit de l'urbanisme au Congo
Stratégies publiques de maîtrise foncière et pratiques privées



Piaclde MOUNGOU

PRÉSIDENTS ET MINISTRES DU CONGO-BRAZZAVILLE (1958-2021)



FOOTBALL

Le week-end des Diabes rouges et des Congolais de la diaspora en France

Ligue 2, 23e journée

Pas de vainqueur entre Laval et Anenecy (1-1), mais deux Congolais au coup d'envoi sur la pelouse : Marvin Baudry et Kévin Mouanga, tous deux titulaires : le premier sur la droite d'une défense à trois, le second en axial droit d'une ligne de quatre.

Si les Tango ont rapidement ouvert le score, l'ancien Angevin a égalisé à la 28e en coupant de la tête un coup-franc ce Demoney. Le deuxième but de la saison du défenseur de 22 ans, qu'il serait vraiment intéressant de voir chez les Diabes rouges le mois prochain.

Nolan Mbemba, entré à la 67e, et Le Havre font match nul 1-1 à Sochaux. Pau et Mons Bassouamina, remplacé à la 64e, rapportent un point de Grenoble (1-1).

Niort bat Bordeaux 3-1. Bryan Passi

a marqué, juste avant la pause, le second but des Chamois à la réception d'un centre de Boutobba. Titulaire chez les Girondins, Dilane Bakwa avait délivré une passe décisive à la 30e, sa 6e de la saison.

Warren Tchimbembe est entré à la 90e+3 à l'occasion du succès de Guingamp sur Valenciennes (3-1).

Vainqueur de Dijon 0-2, Saint-Etienne enchaîne un deuxième succès consécutif. Double passeur décisif face à Anenecy lors de la 22e journée, Niels Nkounkou a été performant dans son rôle de piston gauche face au DFCO. Il confirme qu'il est plus à l'aise offensivement que défensivement.

Au classement, Saint-Etienne remonte à la 16e place avec 24 points et quitte la zone route dans laquelle reste Niort, 18e avec 23 points.



Bryan Passi a marqué son premier but de la saison (DR) succès de Monaco sur le PSG (3-1). Brice Samba n'a pu empêcher la défaite de Lens à Lyon (1-2).

Pau et Laval sont 14e et 15e avec 28 et 27 points.

Anenecy est 11e avec 29 points derrière Guingamp, 10e avec 30 points.

Sur le podium, Bordeaux est 3e avec 39 points, soit 9 de moins que Le Havre, premier

France, 23e journée, 1re division

Toujours privé de Fernand Mayembo, à l'infirmerie, Ajaccio coule à Nice (0-3). Remplaçant, Alexis Beka Beka n'est pas entré en jeu.

Les Corses sont 18es avec 18 points, loin des Aiglons, 7es avec 37 points.

Malgré un bon Han-Noah Massengo au milieu, Auxerre laisse filer deux points à Angers (1-1).

Sans Beni Makouana, blessé, mais avec une grosse prestation de Faitout Maouassa, Montpellier se réveille face à Brest (3-0). Au poste d'ailier gauche, l'ancien Nancéien a allumé la première mèche avec un débordement et un centre qui pousse Herelle à la faute et au contre-son-camp (4e min).

Proche du troisième but avant la pause, il amène, en gagnant son duel avec Magnetti, le but de Wahi (3-0, 54e min). Sorti à la 81e.

Dans les rangs bretons, Bradley Locko est entré à la pause sans changer le cours du match, alors que Josué Escartin n'était pas convoqué.

Chrislain Matsima est

resté sur le banc lors du

Belgique, 25e journée, 1re division

Sans Ravy Tsouka Dozi, écarté du groupe, Zulte-Waregem est tenu en échec par Ostende (1-1). Les deux clubs restent relégables.

Grèce, 22e journée, 1re division

Bradley Mazikou, titulaire, et l'Aris Salonique sont battus à domicile par le Panathinaïkos (1-2). L'Aris est 6e avec 31 points.

Slovaquie, 19e journée, 1re division
Fin de la trêve hivernale pour le championnat slovaque avec un choc entre le second, le DAC Dunajska Streda, et le premier, le Slovan Bratislava, leader.

Réduit à dix à la 40e min, le DAC Dunajska Streda de Yhoan Andzouana, titulaire au poste de latéral gauche, arrache le nul 1-1.

Slovénie, 21e journée, 1re division
Le NK Bravo reprend la compétition par une défaite 1-2 chez l'Olimpija Ljubljana. Avec Simon Nsana titulaire dans l'entrejeu et remplacé à la 66e min.

Bravo est 7e sur 10 avec 22 points.
Suisse, 21e journée, 2e division
Bellinzona s'incline à domicile face à Schaffhausen (0-2). Remplaçant, Trésor Samba est entré à la pause.

Turquie
Les matches du championnat sont reportés à début mars en raison du séisme qui a ravagé le pays. Situé dans une ville particulièrement touchée, Hatayspor ne disputera pas la fin du championnat et ne sera pas relégué. Fin de saison donc pour Dylan Saint-Louis.

Camille Delourme



Faitout Maouassa célébré par ses coéquipiers après le but contre son camp d'Herelle (Pascal Guyot/AFP)



Simon Nsana lors de la défaite du NK Bravo dans le derby de Ljubljana/DR

FOOTBALL

Le week-end des Diabes rouges et des Congolais de la diaspora en Europe

Croatie, 21e journée, 1re division

Encore une défaite, la 14e de la saison, pour Gorica, qui s'incline à Rijeka (0-2). Remplaçant, Merveil Ndockyt est entré à la 58e min.

Ecosse, 5e tour de la Coupe

Livingston et Dylan Bahamboula, entré à la 58e min, sont éliminés à domicile par Inverness Caledonian Thistle (0-3).

Première apparition, première titularisation et première expulsion pour Loick Ayina lors de l'élimination de Dundee United par Kilmarnock (0-1). Le jeune défenseur prêté par Huddersfield a d'abord été averti à la 37e min pour une semelle sur Lyons. Puis un second pour une intervention en retard dans le dos de Vassel (78e).

Espagne, 21e journée, 4e division, groupe 3

Sans Joel Ngoya, absent du groupe, Formentera bat Terrassa 2-0.

Israël, 22e journée, 1re division

Après trois nuls et une défaite, le Maccabi Haïfa renoue avec la victoire face à l'Hapoel Ironi Kiryat Shmona (2-0). Remplaçant, Mavis Tchibota est entré à la 88e min.

Italie, 24e journée, 2e division

Cagliari et Antoine Makoumbou, titulaire,

prennent les trois points face à Benevento (1-0).

Warren Bondo est resté sur le banc lors du revers de la Reggina face à Pise (0-2).

Gabriel Charpentier n'est pas entré en jeu lors du match nul de Parme à Ternana (1-1).

Parme est 8e avec 34 points, derrière Cagliari, 6e avec 35 points, et la Reggina, 4e avec 39 points. Les équipes classées entre les 3e et 8e places joueront les play-offs.

Allemagne, 20e journée, 1re division

De retour, après deux matches hors du groupe, Sylver Ganvoula est entré à la 68e min lors du revers de Bochum chez le Bayern Munich (0-3).

Allemagne, 22e journée, 4e division

L'Alemania Aachen s'incline à domicile face au SV Wuppertaler (1-4). Sans Exaucé Andzouana, resté sur le banc.

Angleterre, 31e journée, 4e division

Newport County s'impose 1-0 à Barrow. Titulaire face à son ancienne équipe, Ofir Zanzala a été remplacé à la 65e min. Northampton prend un point à Rochdale (1-1), sans William Hondemarck resté sur le banc.

Belgique, 25e journée, 1re division

Le Cercle de Bruges prend un point à Louvain (1-1), sans Senna Miangué, absent.

Morgan Poaty, titulaire, et Seraing sont corrigés à Charleroi (0-3).

Belgique, 22e journée, 2e division

Malgré l'entrée de Yann Mabella à la 46e min, Virton s'incline à domicile face la réserve de Genk (0-1). Virton est 12e et dernier.

Belgique, 24e journée, 3e division

Jordan Massengo, titulaire, et l'Olympic Charleroi s'imposent 3-1 à Hoogstraten.

Liège prend un point chez le Patro Eisden (1-1). Titulaire, Yannick Loemba a été averti à la 52e min puis exclu à la 87e.

Bulgarie, 19e journée, 1re division

Le Botev Vraza fait match nul 0-0 sur le terrain du Lokomotiv Plovdiv. Messie Biatoumoussoka était titulaire en défense centrale et a joué toute la rencontre.

Après une longue trêve hivernale, le championnat bulgare a repris par un succès du CSKA 1948 Sofia face à Hebar 1918 (2-0). Recruté cet hiver, Ryan Bidounga est resté sur le banc.

Luxembourg, 16e journée, 1re division

Differdange et Christoffer Mafoumbi, titulaire, sont défaits sur leur terrain par l'UNA Strassen (1-3). Le gardien des Diabes rouges est battu de près par Almeida après un mauvais alignement de la défense (4e min). Vigilant par la suite.

Reprise difficile pour Dudelange et Herman Moussaki, entré à l'heure de jeu, défaits par Niedercorn (1-4).

L'Etzella Ettelbrück s'incline à domicile face au FC Monnerech (1-2). Sans Godmer Mabouba, resté sur le banc.

Kablan Ngoma n'était pas dans le groupe du Racing Union, vainqueur 1-0 à Monfort.

Malte, 19e journée, 1re division

Incroyable Delvin Ndinga, entré à la pause alors que le FC Balzan était mené 1-2 à domicile par Pieta. Après une première frappe sur la barre transversale, l'ancien capitaine des Diabes rouges a offert la victoire à son équipe à la 81e min (3-2). Son premier but dans le championnat maltais.

Remplaçant, Fodé Doré est entré à la 85e min à l'occasion de la victoire de Mosta sur Floriana (2-0). Le score était acquis.

Au classement, Mosta et Balzan sont 4e et 5e avec 34 et 35 points.

Camille Delourme

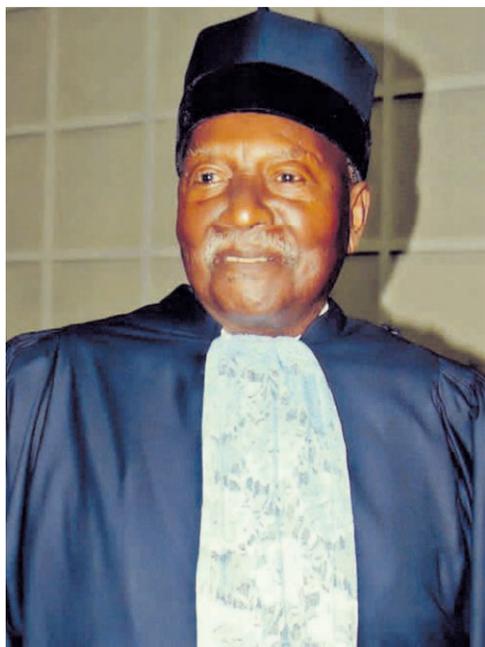
NECROLOGIE

La Chambre nationale des notaires du Congo a la tristesse de porter à la connaissance des notaires du Congo, à la grande famille de la Justice ainsi qu'aux usagers, parents, amis et connaissances le décès de Me Marcel Roger Gnali Gomes, président honoraire de la chambre nationale des notaires du Congo, survenu le 30 janvier 2023 à Pointe-Noire des suites d'une maladie.

La veillée mortuaire se tient au domicile familial à Pointe-Noire, avenue Jean Félix-Tchikaya, à côté de Lina services, quartier Mvoumvou.

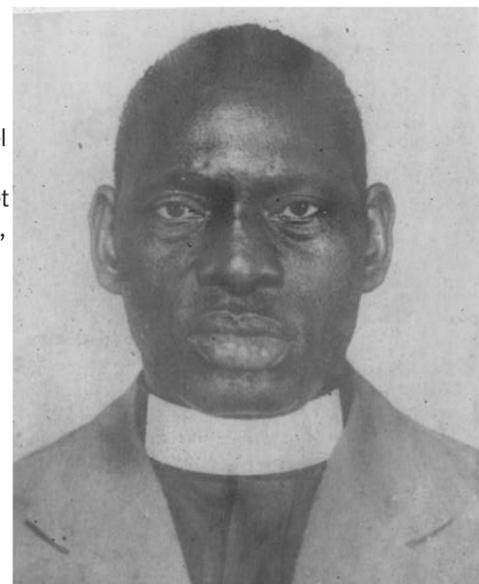
Ladite chambre présente ses condoléances les plus attristées à la famille biologique de l'illustre disparu.

Fait à Brazzaville, le 12 février 2023
Le secrétaire à la Communication,
Me Giscard Bavoueza-Guinot



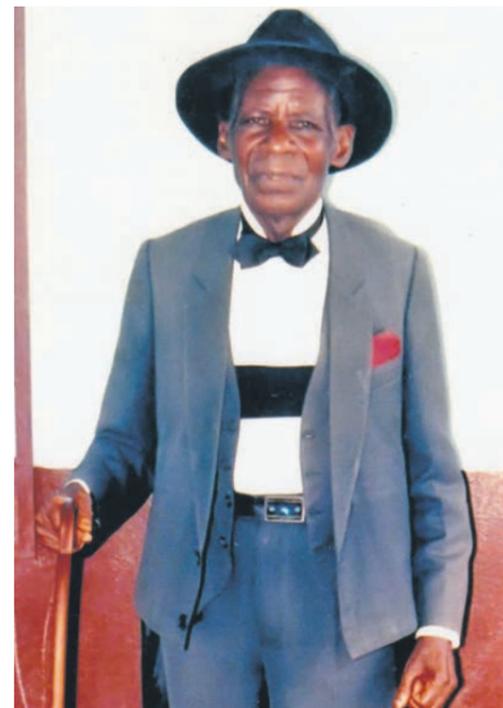
IN MEMORIAM

1986-2023, il y a 37 ans que le pionnier et père du réveil spirituel du Congo Brazzaville, le Révérend pasteur Daniel Ndoundou, nous quittait sur cette terre. A l'occasion de l'anniversaire de son rappel à la gloire de Dieu, le collectif des ONG qui portent son nom à travers les Fondations et Associations nationales et internationales, en collaboration avec la Fondation génération Mont-Ngouédi et l'association Rebâtir Mfouati, prient tous ceux qui l'ont connu et aimé sincèrement d'avoir une pensée pieuse à son égard. Enfin pour rendre un hommage à ce digne pasteur de notre nation du Congo Brazzaville, universellement reconnu, des concerts et conférences religieux seront organisés cette année en son honneur. Un communiqué sera lancé dans la presse écrite, à la radio et la télévision nationales.



REMERCIEMENTS

Léa Nzoumba Milandou, Oscar Samba Kayi, Arsène Samba Kayi, Flore Bileko et la famille Samba Kayi remercient les parents, amis et connaissances qui les ont assistés physiquement, matériellement et moralement lors du décès de leur père, Albert Samba Kayi, survenu le 28 janvier 2023 à Brazzaville. L'inhumation a eu lieu le jeudi 9 février au village Malonga-Bête. La famille exprime sa reconnaissance.



Les familles Aboni, Imboka, Ngokoba, Imbenga, Otsasso et Stanislas Okassou ont le regret d'informer les parents, amis et connaissances de Brazzaville, Makoua et Ouessou du décès de Mme Audrey Aboni Epira, survenu le 6 février 2023, à Brazzaville. Le deuil se tient au domicile familial sis n° 139 de la rue Oyomi à Talangaï. Référence : arrêt de bus Emboto. Le programme et la date des obsèques seront communiqués ultérieurement.

COUPE DU MONDE DES CLUBS

Le Real Madrid enchaîne les titres

Pour son cinquième sacre au championnat du monde des clubs disputé le 11 février à Rabat contre Al Hilal, le Real Madrid avait aligné tous ses cadres et vedettes : Benzema, Modric, Vinicius, Valverde... Pour finir sur la première marche du podium après une victoire de 5 buts à 3.

Dans les stades marocains, vous entendrez à intervalles réguliers « sir...sir...sir », des cris pour allumer « le feu », pousser les joueurs à aller de l'avant balle au pied. C'était encore le cas samedi lors de cette finale haletante. Ce fut loin d'être une rencontre à sens unique car malgré la réputation de leurs adversaires, les courageux poulains de Ramon Diaz ont montré que leur titre de champions d'Asie est mérité.

Dès la 13e minute, Vinicius Jr prend le gardien d'Al Hilal à contre-pied et marque, rompant le round d'observation qui semblait s'installer. L'intermède n'a pas dépassé cinq minutes qu'un tir ferme de Federico Valverde dévié par un défenseur d'Al Hilal contraint le portier à constater les dégâts. Les Saoudiens réagissent par Moussa Marega à la 26e minute, rétablissant un certain espoir jusqu'à la fin de la première mi-temps.

Du début à la fin, la rencontre s'anime de belle manière. Ne se laissant pas conter, Al Hilal a réduit la marque de façon quasi systématique à trois



reprises mais le rouleau compresseur des hommes de Carlo Ancelotti aura finalement eu raison de lui.

Côté Real Madrid, les cinq buts ont été marqués par Vinicius Jr, Federico Valverde, deux réalisations à chacun, et Karim Benzema une. Le capitaine du Real a été remplacé par Rodrygo en seconde mi-temps ; côté Al Hilal la réplique est venue de Luciano Vietto, deux buts, et de Moussa Marega.

Le Real Madrid est le club le plus titré en Coupe du Monde des clubs. / Etsuo Hara/GettyImages

Huit buts marqués en un peu plus de 90 minutes...

La finale du Mondialito Maroc-2022 a tenu toutes ses promesses. On a pu apprécier l'orchestration dès le début du rendez-vous : les joueurs sont venus s'échauffer et tâter le terrain qui avait été aspergé d'eau pour l'adoucir. Une première sortie publique au cours de laquelle ils ne portaient pas la vareuse du jour. Cette présence motivée a bien pris une bonne demi-heure.

Pendant ce temps, les supporters, enthousiastes et visiblement impatients, usaient leur fond de culotte assis sur des bancs en plastique qui deviendront nécessairement durs avec le temps qui passe. De larges étendards aux couleurs des deux concurrents étaient déployés sur l'aire de jeu avec celui de l'organisateur, la Fifa, plus modeste mais à l'autorité et à la légitimité indéniables. Leurs porteurs ont posé les deux genoux à terre pour les

honorer.

Quand ils entrent enfin sur le terrain, les étendards retirés dans un ordonnancement artistique et qu'est donné le coup d'envoi, tout devient léger. Grâce à la boule ronde qui accélère et fait courir les vingt-deux acteurs sous l'œil vigilant des juges et sous les cris de joie du public. Le football est fou ! Et le feu d'artifice tiré pour congratuler les vainqueurs le rend encore excitant.

Le Stade Prince Moulay de Rabat a vécu ce scénario le 11 février à la petite nuit tombée. Rendant heureux tous ceux qui étaient rassemblés pour l'occasion. Pour la petite finale jouée à Tanger un peu plus tôt, les Brésiliens de Flamengo ont dominé les Egyptiens d'Al Ahly 4-2.

A la fin, les milieux sportifs marocains avertis semblaient promettre : « A nous revoir en 2025 pour la Coupe d'Afrique des nations ! ». Ceci dit, le verdict de la Confédération africaine de football est toujours attendu. La patience n'a jamais été un mauvais compagnon.

Gankama N'Siah

ADIAC

Toute l'actualité
Du Bassin du Congo
EN VIDÉO

www.adiac.tv



LES DÉPÊCHES
DE BRAZZAVILLE

LE COURRIER
DE KINSHASA

☎ +338 11 40 40 58

✉ info@adiac.tv

84, boulevard Denis-Sauvageo-N'Goma
Brazzaville - République du Congo

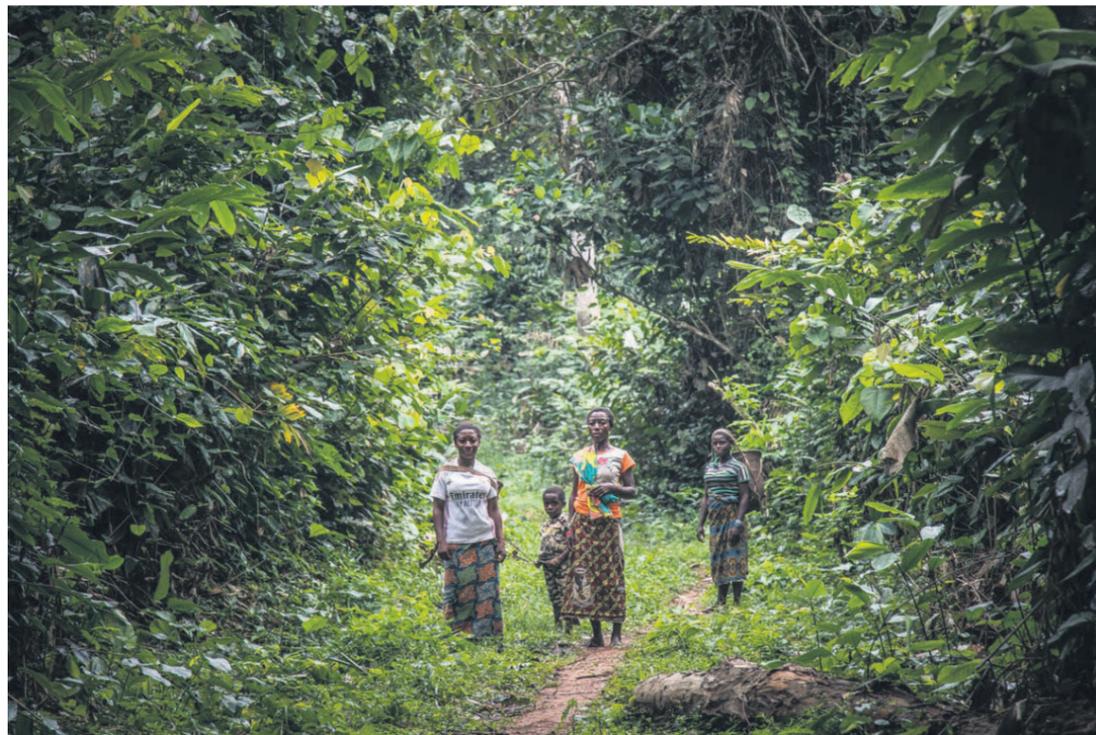


FLORE ET FAUNE

Le Parc national de Nouabalé-Ndoki élargi au triangle de Djéké

Le triangle de Djéké, une forêt restée exempte d'exploitation forestière et riche en gorilles de plaine de l'Ouest, fait désormais partie intégrante du Parc national de Nouabalé-Ndoki, situé dans le département de la Sangha.

L'extension du triangle de Djéké intervient après plus de 25 ans de recherches scientifiques dans la zone et une vaste consultation des communautés pour concevoir un plan d'aménagement qui profite à la fois à elles et à la faune. « En intégrant le triangle de Djéké au parc, cette forêt de haute intégrité ainsi que sa biodiversité deviennent protégées (...) », a indiqué Ben Evans, directeur de l'Unité de gestion de Nouabalé-Ndoki. Le plan d'aménagement, entériné par le gouvernement congolais pour élargir ce parc, prévoit la création, au sein du triangle de Djéké, d'une zone communautaire d'utilisation durable, où les locaux pourront continuer la récolte de produits non ligneux et la pêche traditionnelle. Pour aboutir à ce résultat, la WCS a consacré deux ans à des consultations communautaires dans treize villages de la région, conformément aux normes établies pour l'obtention du consentement libre, informé et préalable des peuples autochtones et des communautés locales.



« Il n'est pas question de nous interdire des activités comme la récolte de feuilles, de miel, de champignons ou la pêche, tout cela nous pourrions continuer à le faire. Ce qui nous est interdit ce sont les fusils et nous sommes d'accord car nous savons qu'à Djéké, il y a des gorilles habitués à la présence humaine », a déclaré Gabriel Mobolambi, chef

du village Bomassa, le plus proche du triangle de Djéké. Ce triangle est une zone d'importance mondiale pour l'étude de l'écologie et du comportement des gorilles des plaines de l'Ouest. Il abrite en même temps le site de Mondika, l'un des plus anciens sites de recherche à long terme sur cette espèce. Il fournit un emploi à plus de 40 personnes, en

La communauté locale de Djéké/WCS 2-majorité des autochtones, et offre des opportunités de renforcement des capacités pour les chercheurs congolais, avec un accent important donné au leadership féminin. En vue d'accroître davantage les opportunités économiques générées par le triangle de Djéké au profit de la population locale, il est prévu la construction de plusieurs

lodges à proximité du parc. Le classement du triangle de Djéké dans ce parc a été rendu possible en collaboration avec le Parc Olam Agri, une société d'exploitation forestière certifiée FSC qui y opère autour. Créé en 1993 et agrandi en 2012, Nouabalé-Ndoki abrite des chimpanzés n'ayant eu que peu ou pas de contact avec les humains. Avec l'ajout du triangle de Djéké, il couvre désormais une superficie totale de 4334 km². « C'est un exemple à suivre en matière de création et d'extension d'aires protégées dans la région, qui doit toujours se faire dans l'intérêt du pays, de ses habitants et de sa faune », s'est félicité la ministre de l'Economie forestière, Rosalie Matondo. La République du Congo, couverte à 60% de forêts, compte une douzaine d'aires protégées représentant 12,42 % de son territoire. Cette extension intervient quelques mois après l'annonce de la création des premières aires marines protégées du pays, couvrant désormais 12,01% de la zone économique exclusive.

Lopelle Mboussa Gassia

COUPE AFRICAINE DE LA CONFÉDÉRATION

Victoire par K.O des Diabes noirs devant Rivers united

Les Diablotins ont idéalement lancé leur phase de poules, le 12 février au stade Alphonse-Massamba-Débat de Brazzaville, en battant le représentant du Nigeria sur un score de 3-0 en match comptant pour la première journée.

Les Diabes noirs prennent seuls la tête du groupe B avec trois points, un départ de rêve précieux avant d'affronter, le 19 février à l'extérieur, un adversaire aussi sérieux que le Daring club Motema Pembe (DCMP) de Kinshasa, dans le cadre de la deu-

xième journée. Pour l'instant, ils ont raison de savourer cette première victoire car personne n'aurait pu imaginer que les Diabes noirs, qui découvrent la phase de groupes d'une compétition africaine, puissent frapper aussi fort d'entrée et lancer un message à

leurs concurrents. Entre temps, l'Asec Mimosas et le DCMP n'ont pas pu se départager, se contentant d'un nul blanc à Abidjan. Les Diablotins ont donc fait une bonne opération en réunissant tous les ingrédients nécessaires dès le début du match

pour ne pas rater leur première sortie à domicile. La réussite a été à leur portée d'autant plus qu'ils ont fait plier Rivers United FC en moins de huit minutes seulement après l'heure de jeu. Carl Wunda Ngana a placé les Diabes noirs sur le droit chemin en ouvrant le score à la 30e min. Jaurès Ngombé a fait le break dans la foulée (à la 32e min) profitant des largesses défensives des Nigériens. A force d'insister, Carl Wunda Ngana a pu provoquer un penalty transformé par Domi Jaurès Massoumou à la 37e min. Mais la copie présentée à la reprise a suscité des interrogations puisque les Congolais ont non seulement levé le pied mais aussi multiplié des erreurs qui auraient pu permettre aux Nigériens de revenir au score. Gideon Duru Chidiebube a vu son penalty stopper par Dhody Bissila Foutou, le gardien des Diabes noirs. « On a gagné, c'est vrai mais tout n'était pas parfait. Nous allons tirer les leçons pour consolider ce que nous avons comme acquis et corriger les faiblesses constatées lors de ce match. Nous allons travailler par rapport à l'adver-

saire parce que tous les matches ne se ressemblent pas. Le DCMP, ce n'est pas le Rivers. Je connais les joueurs de DCMP, l'équipe peut-être je ne la connais plus parce que derrière moi, ils ont changé deux entraîneurs. C'est une bonne équipe. Nous devons prendre toutes les dispositions techniques, tactiques et mentales pour que nous puissions déjà nous mettre à l'abri. Avec un bon résultat contre le DCMP, on fera déjà un pas vers la qualification pour les quarts de finale », a commenté Barthélémy Ngatsono, le coach des Diabes noirs. Pour sa part, Stanley Azunda Eguma, l'entraîneur de Rivers united FC, a souligné: « On s'attendait à un meilleur résultat que celui-ci. Le résultat ne reflète pas le jeu. A partir de la 30e minute dès que nous avons encaissé, les joueurs se sont déconcentrés. Nous sommes revenus avec de meilleures intentions. Nous avons eu beaucoup d'occasions jusqu'à même manqué le penalty. Il nous reste encore beaucoup de matches à jouer et nous allons les aborder avec un autre état d'esprit ».

James Golden Eloué



Carl Wunda célébrant son premier but/Adiac